



# МОЯ НАДЕЖДА

12+

православный женский журнал

Проект  
«СОКРОВИЩА  
РОДНОГО ДОМА».  
Вырастить  
сына Отечества

*Патриотизм как семейная  
ценность и христианская  
добродетель*

*Дойти до аналоя*

*Не ты первый,  
а все равно стыдно*

*«Господь  
на крепость  
проверяет»*

*Честные выводы тех,  
кто прошел этот  
крестный ход*

*«Нераскаженный грех как камень —  
на дно тянуть будет»*

*Киноистория праведницы, покоровшая сердца*





Журнал издается по благословию  
Высокопреосвященнейшего Георгия,  
митрополита Нижегородского  
и Арзамасского

12+ Православный  
женский журнал

**МОЯ НАДЕЖДА**

№9 (80) 2025

Учредитель АНО «ПЦ «Логос»

Генеральный директор  
Александр Сергеевич Фролов

Главный редактор  
Александр Сергеевич Фролов

Шеф-редактор  
Екатерина Ротанова

Литературный редактор  
Лилия Шабловская

Дизайн-верстка,  
предпечатная подготовка  
Елена Елькина

Корректор  
Алла Малиничева

Реклама, распространение  
Галина Нефедова

Адрес редакции: 603086, РФ, Нижний  
Новгород, пр-д Ярмарочный, 10  
Телефон (831) 246-73-95  
E-mail: logos@nne.ru

Издатель — АНО «ПЦ «Логос»,  
РФ, Нижний Новгород,  
ул. Б. Покровская, 30

Отпечатано в типографии  
ООО «Юнион Принт».  
Адрес: 603022, Нижний Новгород,  
Окский съезд, 2.  
Тираж 3380 экз. Заказ № 2172

Дата выхода: 22 сентября 2025 г.

Журнал зарегистрирован в Федеральной  
службе по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых  
коммуникаций

Регистрационный номер и дата  
принятия решения о регистрации  
серия ПИ №ФС77-76102 от 3 июля 2019 г.

При перепечатке и использовании  
материалов ссылка на «Моя надежда»  
обязательна

Цена свободная

Подписной индекс: П6520

Фото первой обложки: предоставлено  
Белбажским Троицким монастырем

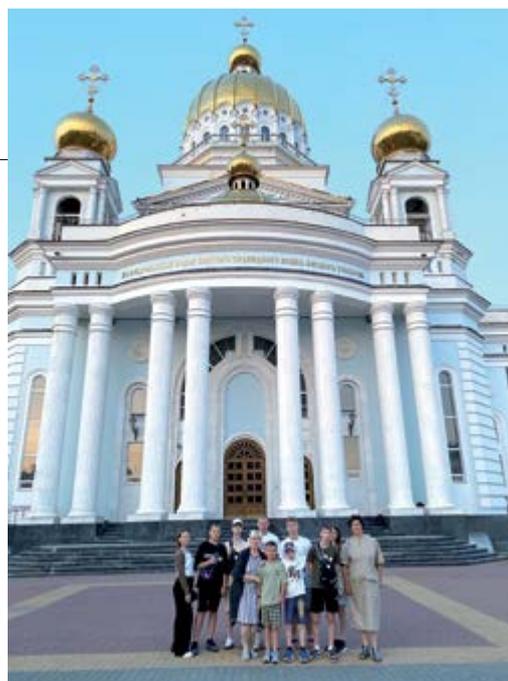
Фото второй и четвертой обложек:  
Глеб Пушменков

Издание одобрено Синодальным  
информационным отделом РПЦ.  
№ 109 от 1 августа 2011 г.



22

14



26

48



## Проект «СОКРОВИЩА РОДНОГО ДОМА».

### Вырастить сына Отечества

#### Патриоты из Нарышкина

Любовь к Отечеству: увлекательный мир  
и христианская добродетель . . . . . 4

#### «Самое главное —

не быть равнодушными»

Три встречи, перевернувшие сознание . . . 10

#### Восхождение на Мамаев курган

Опыт патриотического паломничества . . . 14

#### Защитить то, что любишь

С чего же начинается Родина? . . . . . 22

#### Сила в верности

Офицер Росгвардии —  
о главном . . . . . 26

## ШКОЛА ВЕРЫ

### Жить во Христе

Дойти до аналая  
Не ты первый, а все равно стыдно. . . . . 32

### Личный опыт

«Господь на крепость проверяет»  
Хроники Красномаровского  
крестного хода. . . . . 36

## ПАСТВА ХРИСТОВА

### Матушки

«Реальная жизнь матушки —  
это постоянная работа над собой»  
Разговор с женой  
сельского священника . . . . . 42



# 36

### Семейный альбом

Любовь и Вера Ивановны  
История семьи — история народная. . . . . 48

## СВЕТ ТВОРЧЕСТВА

### Кинопроект

Лизонька  
Фильм о праведнице,  
покоривший сердца . . . . . 54

### Мастерская

Ароматно-мягкая утеха  
Тряпичная кукла  
«от восток солнца до запад» . . . . . 58

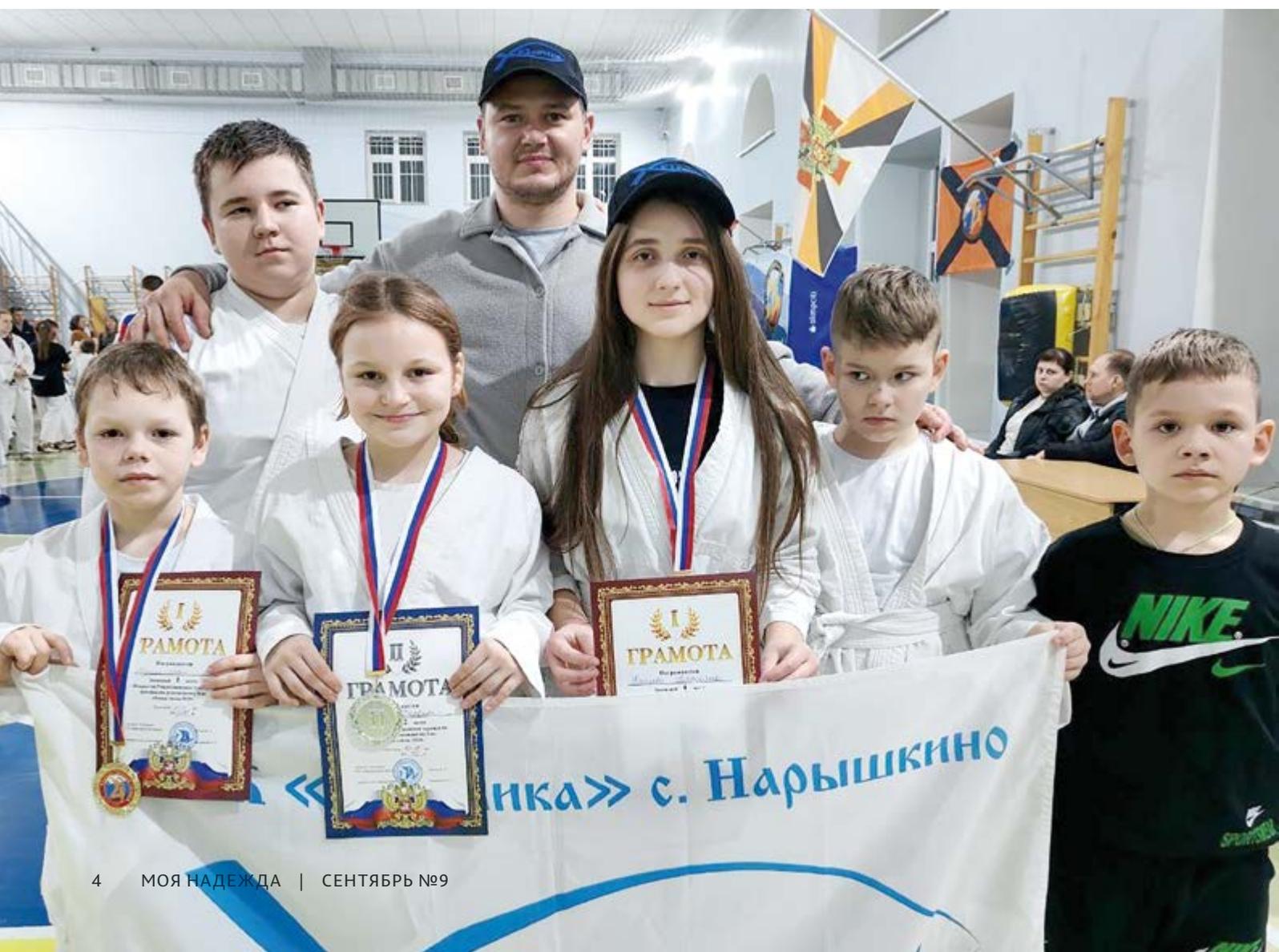
### Паломнический центр приглашает

Арзамас и Лукоянов ждут . . . . . 64

# Патриоты из Нарышкина

Любовь к Отечеству: увлекательный мир и христианская добродетель

*Как привить детям любовь к Родине? Как сформировать в мальчишках мужской стержень? Как вовлечь молодежь в общее дело? Ответы на эти вопросы можно найти в Покровском храме села Нарышкино Вознесенского благочиния Выксунской епархии. При храме, который сам по себе вызывает большой интерес, действует воскресная школа и спортивно-патриотический клуб «Клеоника» в честь благоверного князя Димитрия Донского. Настоятель храма иерей Илия Федотов и прихожане накопили огромный опыт патриотической работы с молодежью. Патриотизм здесь понимается как ответственность за место, где ты живешь.*







где происходили важные исторические события. Такие, как побоище времен Орды.

Со временем в воскресной школе образовался музей с ценными экспонатами истории, свидетелями времени. Знакомство ребят с различными артефактами как урок истории. Батюшка рассказывает детям о времени царствования того или иного императора, о жизни в ту эпоху. Дети проникаются этим и на школьных уроках истории уже по-другому воспринимают материал, более осознанно.

Вот бумажные деньги с изображением императора Александра III. Долгие годы они хранились в молитвослове старенькой прихожанки тети Дуси и достались ей от мамы. Александр III вошел в российскую историю как Миротворец. Отец Илия принял царские купюры с благодарностью.

На вознесенской земле: в Торжке, Бутакове, Букалее, Илеве, Новоселках, Княжеве, Девлетякове, Вознесенском — люди издревле занимались ремеслами, металлообработкой, торговали на рынках. Обо всем этом говорят свидетели тех времен, которые бережно хранятся в музее.

Отдельная тема — экспонаты, связанные с Великой Отечественной войной. С замиранием сердца ребята



берут в руки солдатские каски, фляжки, масленки для чистки оружия, алюминиевые ложки, истерзанный осколком снаряда котелок. В наших краях боевых действий не было, Милосердный Господь не дал нам познать это испытание. Но у влюбленного в свое дело священника есть друзья-поисковики на Смоленщине — это они передали в Нарышкино уникальные экспонаты.

На территории Смоленской области боевые действия продолжались более двух лет, здесь в полную мощь развернулось партизанское движение. Смоленские поисковики прислали даже гранату Ф-1. Ручную противопехотную гранату, предназначенную для по-





ражения живой силы противника. Ребята знают, что осколки от гранаты могут разлететься на 200 метров, потому метать ее можно только из-за укрытия или из танка.

Вызывают интерес и вещи немецких солдат: каски, саперная лопата, зажигалка, хлорница... Это небольшая, похожая на зажигалку емкость с хлором, который немецкие солдаты использовали для обеззараживания воды. Есть в коллекции и складная алюминиевая ложка-вилка. Она являлась неотъемлемой частью личных вещей солдат Вермахта.

Изучая находки смоленских поисковиков, нарышкинские школьники погружаются в историю самой кровопролитной войны, которую мы не вправе забыть.

О военной истории нашего Отечества ребятам не дадут забыть и монументы, расположенные у храма — сразу три памятника землякам, погибшим в военные годы. На первом перечислены имена всех участников Великой Отечественной войны — уроженцев села. Второй памятник, похожий на раскрытую книгу, уникален в своем роде и рассказывает об участниках Первой мировой войны. Таких в нашей области крайне мало, а вот в Нарышкине он есть.

Третий бюст знакомит жителей и гостей села с Героем Советского Союза Андреем Ефимовичем Левочкиным, погибшим в Финскую войну. Старший политрук Красной армии совершил подвиг, подняв в атаку солдат и овладев вражеской позицией. Уроженец села Нарышкина умер от ран и похоронен в братской могиле в Ленинградской области. Звание Героя Советского Союза Андрею Левочкину присвоено посмертно. В Нарышкине помнят своих героев.



## «Клеоника»

Этим загадочным словом именуется еще одно направление деятельности воскресной школы — спортивно-патриотический клуб. В переводе с греческого «Клеоника» означает «Слава Победы». Отец Илия и его воспитанники понимают это так: славная Победа Иисуса Христа над злом. На бело-голубом флаге спортивно-патриотического клуба изображена рыба — древний символ Господа Иисуса, а небесным покровителем юные патриоты и их духовник выбрали святого благоверного князя Димитрия Донского.

Чем занимаются сельские ребята в спортивно-патриотическом клубе? Армейским рукопашным боем и другими единоборствами, обучаются лазертагу и страйкболу, общей спортивной подготовкой, а летом обязательно сплавляются на 30-местных лодках.

«Клеоника» живет уже девять лет. Ныне это официальное спортивное учреждение, имеющее лицензию, с правом выдвигать своих спортсменов на соревнования разного уровня. Сейчас в клубе более 15 человек.

Занятия проходят в просторном и чистом помещении бывшего райпо — с ремонтом помогли родители юных спортсменов, сельская администрация, спонсоры. Со стен смотрят богатыри кисти русских художников. Их образы вдохновляют на упорные тренировки, на осознание того, что сила нужна, чтобы быть на стороне добра, а не размазанным по асфальту жизни.

Спортивные снаряды, маты, экипировка для единоборств. А вот полки с кубками, грамотами, фотографиями победителей. С одной из них на нас смотрят сестры Шанины, Александра и Дарья — чемпионки мира.

За этими достижениями стоит огромная работа коллектива клуба. В первую очередь ее духовника иерея Илии Федотова и руководителя СПК Владимира Меньшикова.

## Сплавы по рекам

Яркая страница в истории клуба — сплавы по местным рекам. Река Варнава — правый приток Мокши. По ней, с ее красивыми ольховыми берегами и плавающими бобрами, отец Илия передвигался на речном каное.

Речный — от слова «рейка». Но откуда в Нарышкине маломерные гребные суда? Не поверите, но отец Илия и ребята сделали их своими руками. Из тонких липовых и ясеневых реек, которые сажаются на клей ПВА и скрепляются скобами. Технология изготовления каноэ вроде бы не сложная, но требует кропотливости, аккуратности, точного расчета. Рейку батюшка нарезает на циркулярке, потом вместе с воспитанниками ее склеивают, превращая в надежное плавательное средство. Два уже готовы, третье на подходе.

Зачем священнику и многодетному отцу такая нагрузка, занимающая все свободное время? Зачем развивать, тренировать, духовно окормлять сельских школьников? Зачем им бороться на турнирах, регулярно исповедоваться и причащаться Святых Христовых Таин на Божественной литургии? Ответ подсказывает сама жизнь: чтобы всегда быть на стороне добра и правды.

Текст: Марина Бригатова

Фото: Наталья Гордова, архив СПК «Клеоника»

# «Самое главное – не быть равнодушными»

Три встречи, перевернувшие сознание

*Однажды во время командировки в Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь я вернулась в келью после литургии — и обнаружила на столике пакет с запиской, адресующей мне содержимое пакета. Открываю: житие преподобного Илии Макеевского, акафист ему, иконка преподобного с частицей его гроба...*



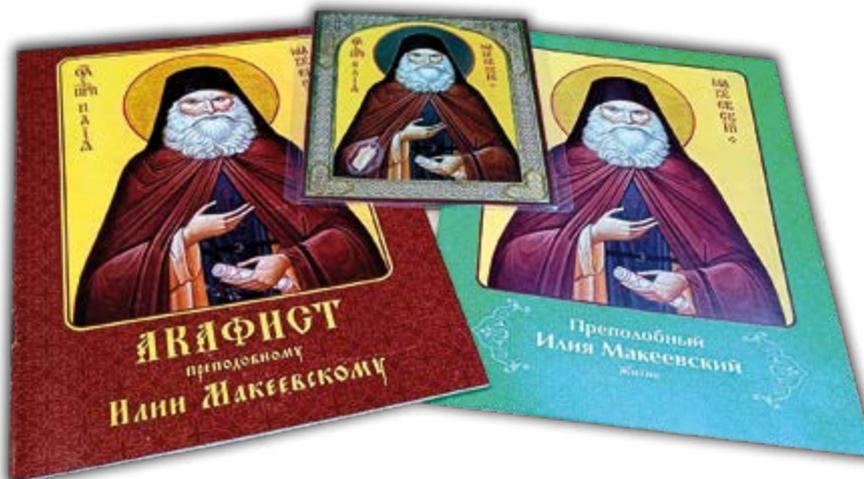
## Афонский схимонах

Преподобный Илия Макеевский (в миру Илья Яковлевич Ганжа) прожил... 109 лет (1837–1946), а родился в Макеевке — поселке Миусского округа области Войска Донского. Уже в 15-летнем возрасте отправился по святым местам. Долгие годы подвизался в Ильинском скиту на Афоне. В начале XX века по какой-то причине покинул Афон и прибыл в Киево-Печерскую лавру. Но в 1927-м, в 90-летнем возрасте, вынужден покинуть и эту обитель и вернуться на родину.

В годы Великой Отечественной войны толпы людей стояли у дома афонского схимонаха в Макеевке. Уходящих на фронт он благословлял, ждущим мужей и сыновей женщинам говорил, живы ли те. Но никого старец не благословлял покидать Макеевку, утверждая, что та хранится Богом, а потому в ней не будет сильных разрушений, боев и страшного голода. Как пришел немец, говорил схимонах Илия, так и уйдет — тихо, как прошлогодний снег. И не коснулись города тогда ни сильные бомбежки, ни голод.

Предсказал старец и день своей кончины, и то, что хоронить его будут дважды, и духовное процветание

Макеевки: «Засияет Макеевка многими храмами! Придет время — в нашем городе /.../ много церквей будет построено /.../ маленьких,



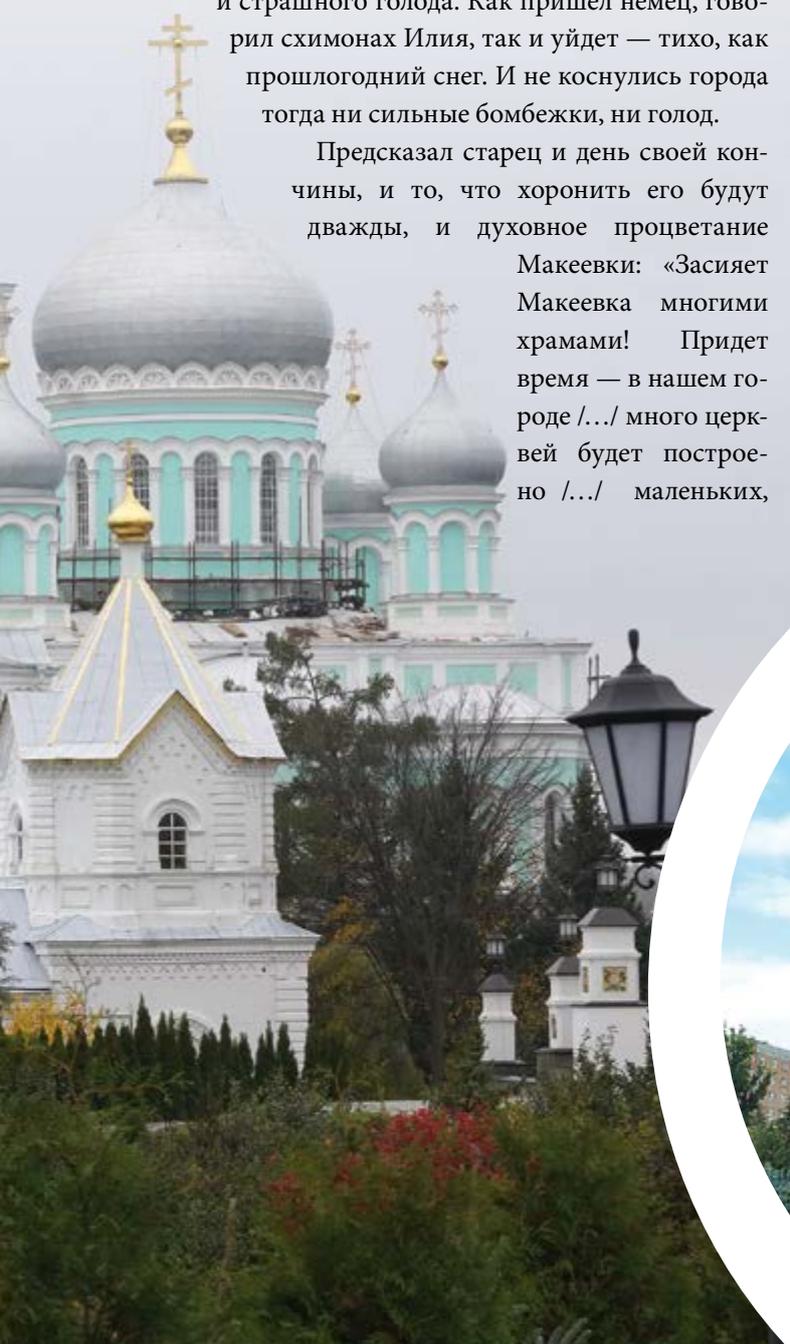
и одна будет большая. /.../ Макеевка прославится как Иерусалим!»

Главным храмом, о котором говорил афонский старец, стал Свято-Георгиевский собор, ныне расположенный в центре Макеевки. Именно там сегодня покоятся мощи преподобного Илиа Макеевского. 8 мая 2012 года Священным Синодом Украинской Православной Церкви он был прославлен в лике святых и считается небесным покровителем Донбасса.

Жители Донецкой Народной Республики уверены в прозорливости и святости афонского старца. Для них он был и остается духовной опорой.

Одно из чудес, связанных с его именем, произошло в 2014 году, в самый разгар боевых действий. Люди заметили, что тапочки на мощах святого покрылись большим слоем дорожной пыли, хотя при облачении они были чистыми, а сами мощи находятся под стеклом. Не иначе, разнеслось по Макеевке, как преподобный обходит город и молитвенно охраняет его...

Ничего этого до того дня, как я раскрыла содержимое пакета, слышать о старце Илиа мне не приходилось...



## Зинаида

Моя соседка по келье улыбалась и вся светилась счастьем. Бывают люди, которые светятся изнутри. Светлые лица, чистые глаза, душа нараспашку. Вот такая и Зинаида. Никуда не торопилась, не суетилась, как мы, и все у нее слава Богу.

Когда я вошла в келью, она так обрадовалась встрече, будто мы были знакомы сто лет. Я поинтересовалась, откуда она приехала.

— Из Макеевки.

— Той самой?

— Да...

Вместе с другими паломниками из Донецкой епархии Зинаида отправилась по святым местам России. Свято-Троицкая Сергиева лавра, Владимир, Боголюбово, Суздаль, Муром, Дивеево...

— Кто на море ездит, а нас тянет посетить святыне места. Только въезжаешь на территорию России, ощущаешь себя по-другому. Просторы, бесконечные березы и необыкновенная тишина, — говорит Зинаида. — Слава Богу, побывали в Дивееве. Словами не описать. Сердце радуется и еще долго будет жить воспоминаниями. Спасибо всем людям, которые нам повстречались, за их доброту и внимание. Батюшка Серафим, моли Бога о нас, чтобы еще довелось поклониться этим святыням, чтобы закончилась эта страшная война...

Зинаида замолчала. Война все поменяла. В спартанских условиях живут макеевчане. Воды нет — жесткая экономия. Дают через день на третий, и то на два часа. А летом жара. Курыдохнут, поля сохнут, люди мучаются. И по-прежнему обстрелы. Как праздник, так жди прилета.

Но Зинаида из Макеевки не уехала. Ни в 2014-м, ни в 2022-м. Как родную землю бросить? Да и старец Илия не велел: «Как придет враг — так и уйдет»...

— Конечно, отдыхать хорошо. Уезжать из Дивеева не хочется, — вздыхает моя соседка. — Но семья, дети

ждут, Барсик. Подобрали котенком. Думали, помрет, а он выжил стал. И храм ждет.

Тот самый, Свято-Георгиевский! Где пребывают мощи преподобного Илии Макеевского.

Зинаида пришла в собор в 1995 году в трагический для семьи период: убили ее брата Георгия. Тогда же началось строительство собора, и женщина пришла потрудиться во славу Божию. А работала она на шахте маркшейдером (это горный инженер или техник, специалист по проведению пространственно-геометрических измерений в недрах земли). При строящемся соборе сначала несла послушание ночного дежурного, потом занималась цветами, затем прибавилась должность казначея.

Работы в храме невпроворот. Полным ходом идут его росписи, несмотря на спартанские условия в городе, несмотря на обстрелы...

## Есть такая миссия

— К сожалению, есть люди, которые уехали из зоны конфликта и до сих пор живут в пунктах временного размещения, не могут вернуться домой. Мы занимаемся комплексной помощью четырем новым российским регионам: Донецкой и Луганской Народными Республиками, Запорожской и Херсонской областями. Церковь не может быть безучастна, — отметила руководитель отдела развития Патриаршей гуманитарной миссии Русской Православной Церкви Наталья Кульева.

В августе она посетила Дивеевский монастырь, где встретилась с участниками V межрегионального форума православной молодежи «Радость моя».

— С 2014 года, когда первая волна беженцев хлынула в Россию, Церковь включилась в работу. Тогда был сформирован церковный штаб, и началось взаимодействие с МЧС. Но с 2022 года вглубь России прибыли уже миллионы переселенцев. Люди уезжали семьями. Им нужно было помогать восстанавливать документы. Без них они не могли устроиться на работу. Помогали людям с инвалидностью, у которых не было никакой медицинской помощи. Конечно, в зоне конфликта работают местные епархии. Но помощь нужна была комплексная, — пояснила Наталья необходимость появления миссии.

Это церковное учреждение было создано по благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Сожженные доглы девятиэтажки, разрушенные больницы, поликлиники — на кадрах хроники, продемонстрированной представителями Патриаршей



гуманитарной миссии, жизнь не боевых 1940-х годов, а наших дней. Жизнь, которая разворачивается одновременно с нашей, в глубоком тылу, где открываешь кран — и течет вода: холодная, горячая, ежедневно, круглосуточно, где не звучат сигналы воздушной тревоги, а раздаётся ставший обыденным звон колоколов.

В зоне конфликта остались инвалиды и одинокие люди. Со всей страны с помощью Патриаршей гуманитарной миссии туда едут добровольцы. Они ремонтируют текущие крыши, помогают восстанавливать социальные учреждения. И когда люди в зоне конфликта видят, как преображаются их дома, налаживается жизнь, оживают и укрепляются в вере в Бога.

## Бронежилет

— Самое главное — не быть равнодушным к тому, что происходит вокруг вас, — считает кавалер трех орденов Мужества, полковник запаса Евгений Чинцов.

Сегодня он председатель городской Думы Нижнего Новгорода. Но в недавнем прошлом — боевой офицер. Кому, как не ему, знать цену жизни, дружбы, веры и надежды. Первый орден он получил за участие в военной операции по принуждению к миру Грузии в 2008 году, второй — за участие в операции в Сирии, третий — за участие в СВО. Несмотря на свой нынешний пост муниципального служащего, говорить казенными фразами Чинцов не умеет. Он умеет слушать людей и Отечество.

— Я готов пожертвовать жизнью ради моих товарищей, ради всех вас, — признается полковник запаса, говоря о том, что такое патриотизм. — Но для победы над врагом и фронт, и тыл должны быть едины.



Тут кавалер трех орденов Мужества показал письмо девочки Маши, которую никогда не видел, но которое всегда носит в кармане, рядом с иконкой святого Георгия Победоносца:

*«Здравствуй, дорогой солдат! Меня зовут Маша, я живу и учусь в 3 классе в Новосибирске. Мне очень хочется тебя поддержать, ведь твоя служба нелегкая. Я горжусь тем, что ты выбрал такой жизненный путь, защищать Родину, жертвуя своей жизнью ради мира и спокойствия. Дорогой солдат, я хочу пожелать тебе смелости, мужества, стойкости. И помни, тебя ждут близкие и родные. Вернись, пожалуйста, живым. Маша».*

По словам Евгения Чинцова, для солдата такое письмо как пластина бронежилета: «Ты понимаешь, что не зря находишься там. Понимаешь, для кого ты это делаешь».

Сегодня бывший фронтовик сражается за души подрастающего поколения. Этим летом он впервые приехал в Дивеевскую обитель на Серафимовские торжества и нашел время пообщаться с молодежью.

— Ребята должны знать историю, — убежден Евгений, — понимать, что то, что сейчас происходит в зоне СВО, — это чтобы не было переписки истории. Там, в зоне конфликта, в кабинете у одного руководителя я видел два учебника истории: один написан в начале нулевых годов, а второй — после 2016 года. Одинаковые внешне, а начинка разная. Так что то, что наши парни там делают, — это для будущего наших детей.

Текст: Светлана Медведева

Фото: Светлана Медведева, архив Зинаиды Кривошапки, Александр Чурбанов, Михаил Шагалов



# Восхождение на Мамеев курган

Опыт  
патриотического  
паломничества



*«С чего начинается Родина?»  
С поездки, быть может, одной...  
Так можно было бы продолжить  
известную песню на слова  
Михаила Матусовского. Сегодня  
паломническо-патриотические  
поездки по стране организуются  
все чаще. И это понятно, ведь они  
помогают осознать величие своей  
Родины и изучать ее героическую  
историю. Об одной из таких  
поездок мы и расскажем.*

У ребят из Павловского санаторного детского дома была мечта: побывать в городе-герое Волгограде, своими глазами увидеть легендарный Мамаев курган и Родину-Мать. Мечтой своих воспитанников педагог Светлана Пикулькина поделилась с нами, православными гидами. Милосердный Господь помог: нашлись благодетели, решился вопрос с автобусом, и в преддверии дня Святой Троицы мы отправились в неблизкий путь. Нам предстояло посетить места, связанные с духовным наследием и событиями Великой Отечественной войны. Нашу поездку мы так и назвали: паломническо-патриотическая.

## Мемориал Памяти в Саранске

Первая остановка — столица Мордовии Саранск. Украшением города стал кафедральный собор во имя праведного Феодора Ушакова. Сразу идем туда. Слово могучий исполин величественно возносится он посреди главной площади города. Храм построили сразу после того, как знаменитый флотоводец, не проигравший ни одного сражения, был прославлен в лике святых. Последние годы жизни адмирал Ушаков провел на мордовской земле, молился в Санакарском мужском монастыре. Своими мощами он до сих пор пребывает там. А здесь, в столице Мордовии, в его честь построен грандиозный собор, увенчанный золотыми куполами.

Рядом с храмом — памятник праведному воину. Подростки внимательно слушают рассказ экскурсовода о его житии и подвигах. После этого идем в собор, к ковчегу с частицей мощей праведного Феодора. Прикладываемся — и словно устанавливаем с ним духовную связь. Отныне он наш ходатай перед Богом,

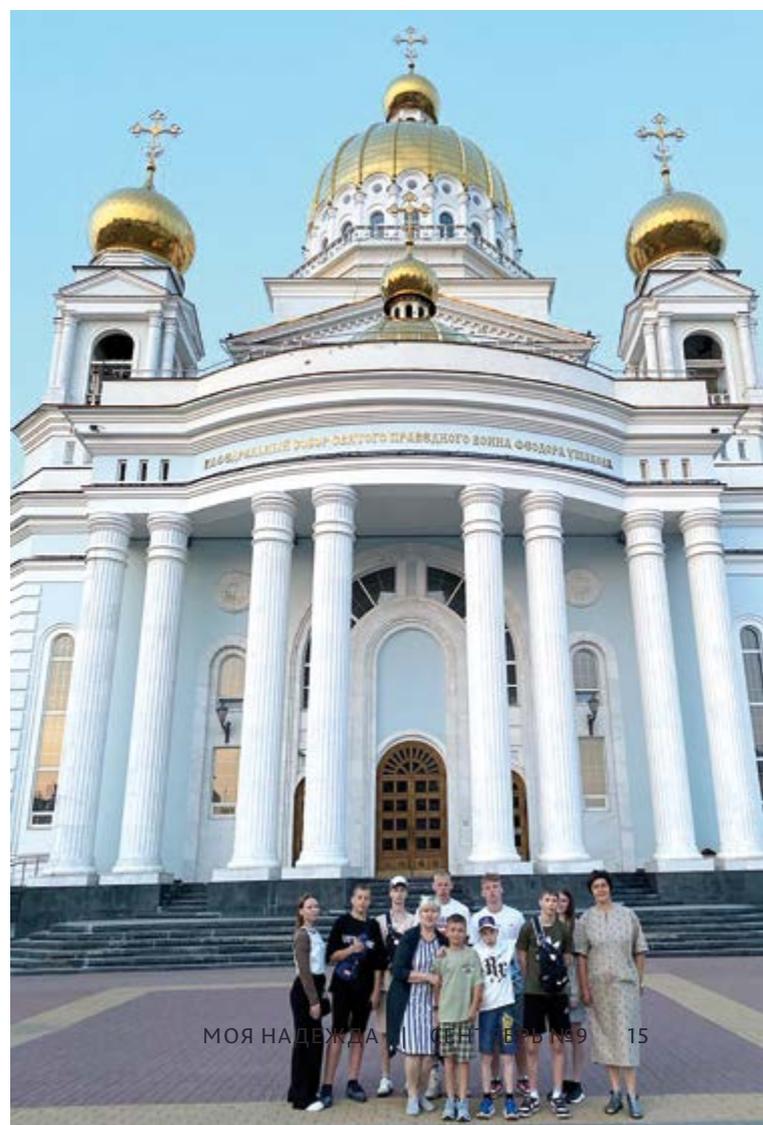
а мы его друзья. В церковной лавке покупаем ламинированные иконки с изображением святого адмирала. Праведный Феодор, моли Бога о нас!

Под стенами собора разместился мемориал Памяти. В центре — памятник воинам, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны. Скульптурная группа изображает Мать-Мордовию, вручающую меч сыну-солдату. Рядом с памятником горит Вечный огонь.

С южной стороны памятника установлена мемориальная стена с именами фронтовиков — уроженцев Саранска. О вкладе жителей Мордовии в Великую Победу можно узнать в Музее боевого и трудового подвига 1941–1945 годов, который находится рядом. Здесь устроена экспозиция боевой бронетанковой и артиллерийской техники под открытым небом.

Знакомимся с мемориалом Памяти — и словно листаем учебник истории XX века. Перед нами памятник воинам-интернационалистам. Солдат, устремленный в атаку. С двух сторон его сжимают стены из мрамора, как тиски войны.

А вот памятник, который заставляет сердце биться чаще. Он посвящен русским героям, погибшим на СВО. Боец в полной экипировке — и рядом с ним босоногая девочка. Над ними журавли,





устремленные в небо. Не в каждом крупном городе есть памятники героям СВО, а вот в Саранске его установили в год 80-летия Великой Победы. Мимо нашего современника, отлитого в бронзе, нельзя пройти равнодушно. Вот и наши юные паломники затаили дыхание. Примолкли, убрали телефоны и внимательно смотрят на русского парня в бронежилете, на робкую девочку, на взмывающих в небо птиц. Такие памятники вдохновляют на служение своей стране. Слезы стоят в глазах, и приходит понимание того, что и у солдат Великой Отечественной войны, и бойцов СВО враг один и тот же — международный нацизм. Он снова поднял голову, считая, что может поставить страну на колени. Но он в очередной раз просчитался.

Пора уезжать в Волгоград, но Саранск не отпускает. У часовни в честь святого благоверного князя Александра Невского установлен памятник героям Первой мировой войны. В советские десятилетия эта война была почти забыта, но сейчас мы восстанавливаем связь времен. Вспоминаем, что Великая война (так ее называли) круто изменила ход истории: с карты мира исчезли четыре империи.

Мы погружаемся в историю. Вспоминаем, что 100-летие начала Первой мировой войны в России отмечали в 2014 году. В этом году и появился в столице Мордовии бронзовый солдат с винтовкой в руке.



С живым интересом подростки слушают о том, что прообразом скульптуры стал уроженец мордовского села Урусова Ардатовского уезда Сергей Потешкин, ставший полным Георгиевским кавалером. Школьникам интересно узнать, что в годы Первой мировой на фронт с территории нынешней Мордовии ушла почти половина трудоспособного мужского населения. Из них были сформированы Мокшанский и Инсарский полки, героически проявившие себя во многих сражениях.

Саранск — город красивый и ухоженный: много оригинальных зданий, которыми хочется любоваться. Но памятники заслуживают особого внимания. Эти тихие хранители истории придают городу уникальность и могут многое рассказать о прошлом, о героизме людей. Они играют видную роль в патриотическом воспитании молодого поколения и хранят в народной памяти подвиги земляков.

Есть на Соборной площади и еще один колоритный монумент: навстречу нам идет запечатленная в бронзе счастливая семья. Папа с малышом на плечах, беременная мама и двое детей: мальчик и девочка, бегущие рядом. Семья — это самое ценное в жизни, и трогательный и динамичный памятник напоминает об этом.

## Навстречу Родине-Матери и воину-богатырю

Простившись с Саранском, за ночь мы преодолели Пензенскую и Саратовскую области, и ранним утром въехали в волгоградские степи, где летом 1942 года проходили кровопролитные бои. Почему фашистам так важно было завладеть этой землей и взять под контроль Волгу? Наступление на юг страны, объясняя детям, обеспечило бы Гитлеру контроль над нефтяными месторождениями Кавказа и Волгой — главной транспортной артерией, связывавшей европейскую часть страны с Закавказьем и Средней Азией. К тому же Сталинград был важным промышленным центром.

Мы на Мамаевом кургане. Здесь, в братских могилах, захоронены почти 35 тысяч защитников Сталинграда. Дух захватывает от величия монументов, раскрывающих беспримерный подвиг нашего народа. В Зале воинской Славы тихо стоим у Вечного огня, наблюдаем смену почетного караула. Поднимаемся на вершину кургана и в деталях рассматриваем главный воинский памятник страны. Родина-Мать зовет! Грандиозное творение советских зодчих. С высоты кургана виден весь город и главная река России.









«За Волгой для нас земли нет!» — сказал своим солдатам командующий обороной маршал Чуйков, имея в виду, что отступить значило проиграть. Эти слова стали лозунгом защитников Сталинграда. Мы с ребятами отыскали могилу маршала Василия Чуйкова и возложили на нее красные гвоздики.

С интересом юные паломники слушали о том, что будущий маршал родился в верующей семье, у него было семеро братьев и четыре сестры. Все братья стали фронтовиками и вернулись живыми с войны. Глубоко верующая мама потом сказала: «Вымолила я вас всех у Бога!» Это потрясающий факт. Школьники узнали и о том, что в честь Елизаветы Федоровны Чуйковой назван астероид. В 2004 году Международный астрономический союз одобрил предложение ученых назвать астероид в честь величия подвига матери прославленного военачальника, за материнство и веру.

Мы спустились на площадь «Стоять насмерть». До этого места дошли фашисты, спускаясь к Волге. Здесь установлена скульптура воина-богатыря. Если идти навстречу ему, то он заслоняет собою скульптуру Родины-Матери. Автор монумента придал воину черты маршала Чуйкова, руководившего обороной Сталинграда.



## В единстве веры и любви к Родине

Незабываемое впечатление произвела на юных паломников роспись храма Всех Святых на Мамаевом кургане. В ее сюжетах нашли отражение ключевые события из истории России, когда решалась судьба Отечества: Куликовская битва, освобождение Москвы от поляков, Отечественная война 1812 года, Сталинград... Тот случай, когда родная история становится священной.

О том, как проходила оборона города, мы узнали в музее-панораме «Сталинградская битва». Здесь собраны исторические экспонаты, позволяющие почувствовать атмосферу ожесточенных боев. Наши подростки затаили дыхание: здесь война пошла вспять.

Выходим из музея и видим свидетелей тех грозных боев: мельницу Герхарда и дом Павлова. Они словно мосты между прошлым и настоящим — помогают нашим современникам усвоить уроки истории и ценности своего народа.

Рядом с домом Павлова — памятник детям военного Сталинграда. Укутанная в бабушкин платок беззащитная девочка с мишкой в руке. Ей не больше 10 лет, но на мир она смотрит взрослым взглядом, в котором



усталость и боль. Она смотрит на нас, не знающих, что пришлось пережить Сталинграду в 1942–1943 годах... Это место в городе-герое надо обязательно показать детям.

Воскресное утро мы провели на архиерейском богослужении в кафедральном соборе в честь святого благоверного князя Александра Невского. И, как послы великого князя Владимира, были восхищены красотой Боже-



ственной литургии, не зная, «на небе мы были или на земле». Затем приложились к Сталинградскому образу Пресвятой Богородицы. Явление Божией Матери в небе над городом произошло 11 ноября 1942 года и стало переломным моментом в войне.

Сегодня паломническо-патриотические поездки меняют людей, вдохновляя на раздумья об истории страны. Для верующих педагогов они становятся временем для размышлений, особого молитвенного настроения и духовного обновления.

А дети, соприкасаясь со святынями, изучая места боевой славы, ощущают себя частью великого народа с великой историей. Учатся быть верными.

Текст: Марина Бригатовна  
Фото: Наталья Гордова





## *Защитить то, что любишь*

**С чего же начинается Родина?**

*Православная дружина в честь Георгия Победоносца была создана в мае 2018 года на приходе нижегородского храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница». Уже семь лет бесменно руководит объединением педагог Дмитрий Андряшин. Костяк дружины составляют учащиеся Александро-Невской православной гимназии и воскресной школы при храме, а также ребята из муниципальных школ, которые знают Дмитрия Николаевича как преподавателя, на чьих занятиях всегда интересно. А кое-кто из его первых воспитанников уже помогает ему в качестве инструкторов дружины.*

## Здесь рады всем

Занятия православной дружины начнутся 14 сентября, в день церковного новолетия. И пока позволит погода, Дмитрий Николаевич будет тренировать ребят на улице. Подтягивание, отжимание, бег, строевая (куда же без нее!) — физическая подготовка — важная часть общей образовательной программы в дружине.

Красиво и торжественно выступают ребята на смотрах, соревнованиях, в День Победы. Их марш — результат кропотливой работы: чтобы научиться идти в ногу, требуются и внимание, и собранность. Ребятам непросто оттачивать мастерство, хочется посмеяться, подурчиться, но именно регулярные упражнения помогают развивать волевые качества.

Гораздо больше строевой подготовки ребята любят лазертаг. Командная военно-тактическая игра с использованием безопасного лазерного оружия и сенсоров в последние десятилетия имеет большую популярность и как вид спорта, и как способ проведения досуга. Лазертаг прочно занял место среди дисциплин, в которых соревнуются воспитанники разных детских и юношеских патриотических объединений. Чтобы победить противника, ребята должны усвоить азы стратегии и тактики ведения боя.

Иногда занятия на открытом воздухе приносят дополнительный положительный результат: увидев, как дружинники упражняются с лазерными пистолетами, другие ребята тоже высказывают желание присоединиться. В том числе те, кого, что называется, «воспитывает улица».

— Таких ребят тем более нельзя отталкивать! — считает Дмитрий Андрияшин. — Они сорванцы, но смелые и напористые. И, думаю, тут происходит полезный взаимообмен: у наших ребят, из гимназии и вос-

кресной школы, они учатся мягкости, добросердечию, а те, в свою очередь, перенимают лидерские качества.

## Ради своих

Не только физическую и военно-тактическую подготовку проходят воспитанники православной дружины — изучение духовных дисциплин (Закон Божий, Ветхий и Новый Заветы) не менее важная часть обучения. Беседы с воспитанниками проводит духовник дружины. Спортивные достижения, успехи на смотрах и конкурсах далеко не главное, считает руководитель дружины.

— Хочется воспитать в ребятах мужественность, потому что без нового поколения защитников мы потеряем страну, — убежден Дмитрий Николаевич.

Но как говорить с детьми о любви к Родине, как сформировать у них представление, что все, что окружает нас, имеет особое значение и ценность, которую нужно оберегать? С этими вопросами сталкивается в своей профессиональной деятельности любой наставник.

— Я работаю в политехническом колледже, — делится руководитель дружины, — и на занятиях со студентами, где мы поднимаем патриотическую тему, я стараюсь донести до них мысль, что Родина — это прежде всего близкие нам люди. А маленьким, дружинникам, говорю так: «Ребята, у нас дружина. «Дружина» — от слова «дружный», и мы должны держаться друг за друга, помогать, заступаться. Мы не говорим: «не хочу», «не могу».

Такие слова для воспитанников Георгиевской дружины непривычны. Они не отказываются почистить снег или выполнить другое послушание на приходе, прибраться на площадке, где они и занимаются: со-





брать банки, фантики за нерадивыми людьми, оставляющими мусор где придется. Дмитрий Николаевич учит ребят бережно относиться к своей земле, объясняет, почему подобные поступки не красят человека. «Вот идете вы по лесу, — говорит он им, — а друг вашего папы, условно, дядя Сережа взял и бросил пустую пластиковую бутылку, которую с собой принес. Что нужно сделать? Поднять ее, вежливо сказать, что он поступил неправильно, указать на то, что она стала легче весить без жидкости и ее можно сложить, а потому не трудно взять ее с собой, чтобы выбросить в мусорный бак».

## Если есть кому

Опыт работы с детьми, в том числе из группы риска, у Дмитрия Андрияшина большой. Раньше он служил в правоохранительных органах. Еще в начале 2000-х директор школы, где учился его сын, попросила его взять на себя работу с трудными подростками, организовать для них спортивные занятия и другие виды досуга. Так в Московском районе Нижнего Новгорода было положено начало общественному объединению «Союз отцов». Организация представлена и на региональном, и на общероссийском уровнях.

Дмитрий Николаевич с единомышленниками составили программу мероприятий. В их числе было посещение одного из мест заключений. Туда с профилактической целью возили ребят, которые вошли в группу риска: тех, кто уже был условно осужден или стоял на учете в комиссии по делам несовершеннолетних, систематически нарушал школьную дисциплину, на чье поведение не могли повлиять даже родители. Частью программы было военно-патриотическое воспитание. Ребята бывали на мастер-классах, которые проводили сотрудники спецназа, посещали воинскую часть. Еще одной важной составляющей являлось духовно-нравственное воспитание.

— Мы хотели им показать, что есть выбор: продолжить свой образ жизни и оказаться в одном из исправительных учреждений или измениться и многому научиться, чтобы стать достойными



гражданами, защитниками Родины. Хотелось, чтобы они призадумались, а еще были ближе к храму, — говорит Дмитрий Николаевич. — Мы знали, что на путь исправления из 20, условно говоря, человек, встанут только двое, но если хотя бы два человека исправятся, значит, я не зря с ними занимался.

Организовать подобные поездки было непросто: найти транспорт, договориться, проконтролировать, чтобы все прошло без происшествий.

— Были случаи: посадим детей у школы, а они в дороге пьют лимонад, как потом выясняется, с подмешанным алкоголем. Причем, речь идет даже не о мальчиках, а о девочках, — говорит Дмитрий Николаевич.

Преодолевать трудности руководителю дружины помогали собственный энтузиазм и помощь неравнодушных людей. Это еще раз подтверждает важность поддержки инициатив по духовно-нравственному воспитанию представителями разных сфер общества. Да и без личной инициативы, готовности тратить свое время и силы, ничего бы не получилось.

— Мне нравится работать с детьми, — говорит он, — это творческий процесс, и хочется придумывать для них что-то интересное. Потому что, если они на занятиях начинают отвлекаться, «сидеть в телефоне», значит, им неинтересно. А я стараюсь, чтобы все занятия были и полезны, и увлекательны.

Текст: Дарья Петрова





## *Сила в верности*

**Офицер Росгвардии — о главном**

*Дмитрий Акимцев — выпускник Новосибирского военного института, офицер Росгвардии. Понятия Долга, Веры и Семьи для него неразделимы. А сила, долг и вера прекрасно сочетаются с нежностью, любовью к семье и отцовством. От него мы узнали о том, как становятся настоящими патриотами. Скажем сразу: немало в этом помогает Росгвардия, сила которой не только в защите порядка, но и в воспитании молодых солдат, которые через год службы становятся надежной опорой страны.*

— Дмитрий Сергеевич, почему вы выбрали именно профессию военнослужащего? Был ли в вашей семье пример, или это был осознанный личный выбор?

— Этот выбор был для меня очень неожиданным. Ни в детстве, ни в школьные годы я не связывал себя с военной службой, не думал, что стану офицером. В семье профессиональных военнослужащих не было, но все родственники по мужской линии проходили срочную службу в рядах Российской армии. Сама мысль появилась, наверное, в 11-м классе, во время подготовки к экзаменам. Я выбирал, что мне интересно, что нравится и с чем я смогу справиться в рамках сдачи единого государственного экзамена. Одним из предметов оказалась история России.

Наша история неразрывно связана с войнами, сражениями, защитой государственных границ, изгнанием захватчиков и интервентов, которые посягали на наши территории, наших людей и наши ресурсы. Возможно, тогда и зародилась эта мысль — стать частью той истории, которую будут изучать уже наши внуки и правнуки.

В современных реалиях также очень важны социальные гарантии, льготы, перспективы, которые могут открыться студентам после учебы в институте. Проходя обучение в военном вузе, я получал бесплатное образование, которое давали высококвалифицированные преподаватели и специалисты. Многие из них имеют как боевой опыт в вооруженных конфликтах, так и ученые степени и награды. В нашем институте сложился отличный мужской коллектив, с которым постоянно поддерживаем связь. Каждый из наших наставников готов помочь в любой жизненной ситуации, несмотря на то, что все мы разбросаны по разным уголкам страны.

— Часто говорят, что Росгвардия — это сила, которая защищает мирных граждан. Что для вас лично стоит за этими словами? Можете ли вспомнить момент, когда особенно остро почувствовали важность своей работы?

— «Росгвардия — это сила, которая защищает мирных граждан»... Да, это очень емкое определение. Действительно, часть задач Росгвардии направлена на защиту интересов мирных граждан и организаций, постоянное поддержание общественного порядка и обеспечение общественной безопасности. Например, лицензионно-разрешительная служба. Она оформляет документы на различные виды оружия, помогает в списании и утилизации стрелкового вооружения, принимает от граждан оружие,

которое затем направляет в зону проведения СВО. Подразделения вневедомственной охраны постоянно занимаются патрулированием улиц на автомобилях, действуют при срабатывании средств сигнализации в школах, детских садах и других организациях. Однако в составе Росгвардии есть и военизированные подразделения, личный состав которых имеет статус военнослужащих. Посвятить в весь перечень задач я вас не могу, но сам я проходил службу в городе Балашихе Московской области, а сейчас служу на нижегородской земле.

На данный момент занимаюсь обучением и воспитанием призывников. Тех ребят, которые еще не определились со своим дальнейшим жизненным путем. Кто-то из них уже окончил колледж, техникум или школу, кто-то взял академический отпуск в институте, приходят новобранцы и с высшим образованием. И моя главная задача — правильно сориентировать их, заложить в них патриотические ценности, чувство любви и уважения к Родине.

Важность своей работы я вижу и ощущаю перед «дембелем» своих подчиненных, перед увольнением солдат в запас. За небольшой промежуток времени, всего за один год, удастся воспитать их в правильном русле, увидеть плоды своей работы, убедиться, что год прошел не зря, занятия проведены интересно и, главное, полезно для самих солдат. Почувствовать, что наша страна будет в надежных руках. Еще одно из прекрасных чувств — когда получаешь теплые слова благодарности от родственников и самих солдат, потому что их преобразование видно и невооруженным взглядом.





— **Как вы, человек в погонах, понимаете слово «патриотизм»?**

— В моем случае это выполнение поставленных задач в интересах войск и страны. Спокойно и планомерно исполнять свои обязанности, не ища оправдания в невозможности их выполнить, молча взять и сделать то, что должен. В экстренной, чрезвычайной ситуации или в повседневной жизнедеятельности. Но патриотизм — это нечто гораздо большее, это чувство такое же личное и глубокое, как и вера в Бога.

— **А вера — она помогает в исполнении своих обязанностей? Сохранять спокойствие и принимать верные решения в сложных ситуациях?**

— Я не рассказываю о вере во всеуслышание — просто верю, и знаю, во что. Чувствую, что всегда есть Кто-то рядом, за моей спиной.

— **Профессия военного — это особый образ жизни для всей семьи. Как ваша супруга научилась справляться с тревогой и ожиданием? Какую поддержку вы от нее получаете?**

— С Ариадной мы вместе учились в школе, шесть лет сидели за одной партой. И теперь всегда стараемся быть вместе. Супруга всегда ждет с выездов, командировок, стрельб. Вернусь я в 19:00 или в два часа ночи — моя жена, моя поддержка и опора, мой надежный тыл, всегда рядом. Быть супругой офицера — очень тяжелое бремя, возможно, это даже труднее, чем быть самим офицером. Не знаю, как она справляется со всем этим стрессом, откуда берет силы, чтобы пережить все мои дежурства, учения, тревоги, пять переездов за четыре года совместной жизни. С женской точки зрения, это очень сложно. Заново налаживать быт в но-

вом городе, районе, квартире. Но, несмотря на все сложности, в нашем доме всегда царит атмосфера уюта и спокойствия. Чистота, порядок, хорошее настроение и вкусный ужин — а большего, наверное, мужчине и не надо.

— **Как вы расскажете своему маленькому сыну о том, кем работает папа? Как вы хотите, чтобы он воспринимал вашу профессию, когда подрастет?**

— Расскажу как есть, без романтики из военных фильмов. Прямо и ответчу, что я офицер войск Национальной гвардии. Не хочу заострять на этом внимание. Служу я на работе. А дома я хочу быть заботливым и понимающим отцом, который всегда поможет, поддержит, скажет, как правильно сделать... но иногда задерживается на службе.

— **Какие главные качества вы хотите воспитать в своем сыне? Каким видите его будущее? Хотели бы вы, чтобы он пошел по вашим стопам?**

— В сыне хочу воспитать качества настоящего человека, чтобы он мог самостоятельно принимать решения и отвечать за них, уважать себя и окружающих, ставить себе жизненные цели и достигать их. Захочет ли идти он по моим стопам или выберет собственный путь, это будет его решение. В любом случае, от меня и моей жены Роман получит полное понимание и поддержку, какой бы выбор он ни сделал. Но все же, в силу жизненного опыта, ко времени его взросления, постараемся подсказать и помочь ему в выборе.

— **В православной традиции отец — это глава семьи, ее духовный стержень и защитник. Как вы реализуете эту роль в современном мире?**





— В современном мире это отражается не так ярко, как раньше, все-таки семейные приоритеты немного поменялись. Сейчас важно слушать и слышать свою вторую половину, находить компромисс, постоянно поддерживать атмосферу взаимоуважения в доме. В связи с этим в наши дни роль главы семьи заключается не столько в том, чтобы заработать как можно больше денег, а жену загрузить бытовыми обязанностями, сколько в том, что мужчина, от природы сотворенный более сильным, должен брать на себя ответственность за постоянную поддержку жены, помогать ей в быту, находить такой подход, чтобы их души соединились так крепко, что ника-

кие беды не смогут их разделить. Необходимо показать не только свою физическую силу, но и силу душевную, силу духа такую, которой хватит на всю семью.

— **Каковы, на ваш взгляд, главные добродетели мужчины-христианина? Как вы их в себе воспитываете?**

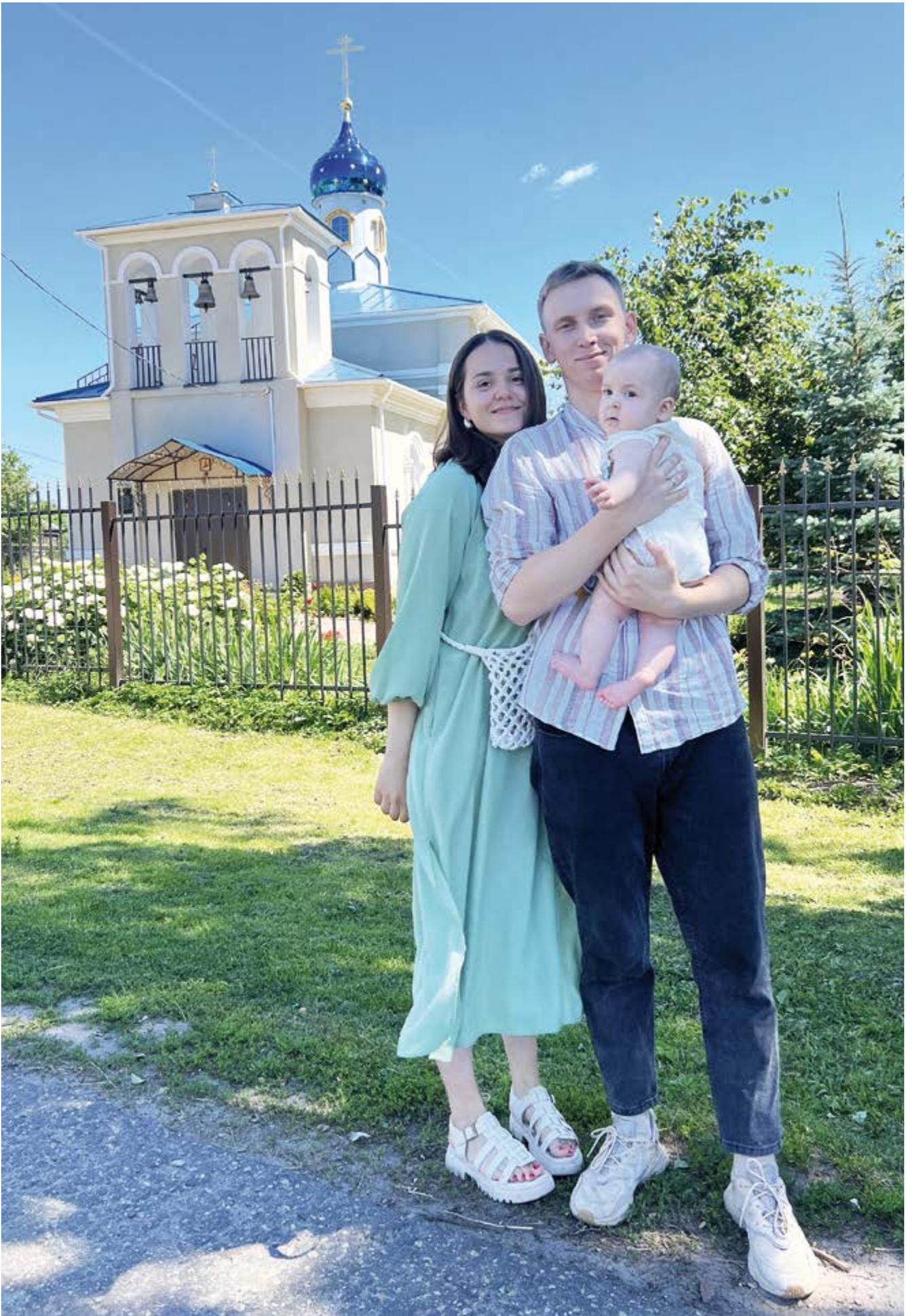
— Мужество, ответственность, верность и любовь. Во мне они заложены еще в стенах Новосибирского военного института войск Национальной гвардии. Эти качества развиваются и воспитываются с первого дня службы и начинаются с принятия военной присяги, где ты перед лицом своих товарищей клянешься защищать свою Родину — Российскую Федерацию. Защита интересов Родины неразрывно связана с любовью к своему Отечеству и, конечно же, мужеством и ответственностью при ее защите. Все эти качества можно перенести и на семейную жизнь. Твоя семья, как и Родина, должна получить от тебя ежедневную любовь, ответственность за благополучие. Безусловно, мужчина должен быть верен своему выбору, своей семье и мужественно защищать ее в любых обстоятельствах.

— **Что бы вы пожелали нашим читательницам — женам, матерям, которые воспитывают сыновей?**

— Прежде всего, веры в своих мужчин. Нам много для счастья не нужно, и всего лишь одним ласковым словом женщина может наполнить внутренний мир мужчины счастьем, теплом и уверенностью в своих силах. Только с вашей верой и верой в Бога мы можем достичь результатов.

Текст: Марина Бригатова  
Фото: архив семьи Акимцевых







## Дойти до аналоя

**Не ты первый, а все равно стыдно**

*Укрепление веры, избавление от грехов, жизнь по заповедям, приближение к Богу и спасение души — главные цели, к которым стремится православный человек. Но возрастание в вере не прямолинейное движение. На этом пути ошибки и падения неминуемы, но осознавать их — уже половина успеха. Покаянием, или Исповедью, называется таинство, во время которого верующий раскаивается в своих грехах, а священник от имени Бога объявляет об их прощении. Если кающийся искренен, Господь благодатию и любовью к нам прощает наши грехи, и свидетельство священника имеет реальную духовную силу.*



## Значит совесть жива

Однако очень непросто бывает человеку прийти на исповедь. Мешает лукавый дух, который понимает, что после таинства он потеряет власть над душой человека. А еще останавливает стыд... Чувство древнее, как само человечество. Первое упоминание о стыде в Священном Писании связано с грехопадением Адама и Евы.

Толковый словарь Ожегова подсказывает, что стыд — это чувство сильного смущения от сознания предосудительности поступка, вины. От стыда можно даже сгорать. Это говорит о том, что совесть жива.

У русского народа много пословиц о стыде: «Без рук, без ног — калека, без совести — полчеловека», «В чем стыдно признаться, с тем лучше расстаться», «И малый стыд бывает сильнее большого горя», «Лучше понести убытку на рубль, чем на грош стыда», «Тому великий стыд, кто языком льстит»... А вот в Библии говорится как о положительном, так и об отрицательном проявлениях стыда: «Есть стыд, ведущий ко греху, а есть стыд — слава и благодать» (Сир 4:25). Как это?

## Очищается стыдом

Если человек испытывает смущение от совершенных грехов, это хорошо. «Стыд — хорошее и здоровое чувство, — писал Михаил Салтыков-Щедрин. — Стыд животворит». Однако это чувство не должно останавливать верующего человека перед исповедью. Именно здесь, стоя перед крестом и Евангелием, исповедник может выгрести из души тот сор, который мутным ручьем сливается туда из телевизора, интернета, из общения с другими людьми...

Мне нравится сравнение исповеди с визитом к врачу. Представьте себе: вы пришли к доктору, он готов выслушать жалобы и помочь, но вам стыдно говорить о болезни. Вряд ли так бывает. В поликлинике мы правдиво рассказываем о нашем состоянии, потому что только в этом случае можем рассчитывать на грамотную медицинскую помощь и выздоровление.

Так же и на исповеди. Священник тоже врач. При его помощи мы можем исцелиться от духовных недугов, которые зачастую становятся причиной болезней физических. Но мы стесняемся назвать свои грехи, боимся, что батюшка плохо про нас подумает.

За годы служения наши пастыри слышали тысячи исповедей, и вряд ли мы сможем шокировать их своими рассказами о наших неблагоприятных поступках. К тому же Господь устроил так, что священники забывают сказанное нами перед аналоем, наши слова словно стираются из их памяти. Об этом мне говорили сразу несколько священнослужителей. К тому же, батюшки не имеют права разглашать тайну исповеди, она охраняется законом, и священство об этом прекрасно знает.

## Генеральная уборка

Помню свою первую исповедь. С отцом Сергием, который был чуть моложе меня, у нас сложились теплые и дружеские отношения. Он приходил к нам в редакцию, приносил статьи для публикации. Мы интересно общались, отец Сергей крестил мою младшую дочь. Однажды батюшка пригласил нас с коллегой на Божественную литургию в сельский храм и напомнил о необходимости исповедоваться и причащаться.

Это было первое богослужение в моей жизни, и предстояло серьезное испытание. Помню, как горели от стыда щеки, как билось сердце. Ладно бы батюшка был незнакомый — покаялась в грехах, причастилась и ушла с миром. Но священник хорошо знаком, мы тесно общались, и, скорее всего, у него создалось благоприятное впечатление обо мне. И вот сейчас предстоит приоткрыть темные уголки своей души, рассказать «как на духу» о самом болезненном. Поведать обо всем, ничего не оставляя на потом.

Это было более 20 лет назад, но я до сих пор помню свои чувства. Стыд, волнение, слезы раскаяния... Уже тогда я понимала, что священник — это не просто человек, он поставлен Богом, чтобы помочь душе.

После литургии отец Сергий пригласил нас в гости и за обедом поздравил меня. Сказал, что такого «горячего покаяния сердца» давно не слышал. Потом я узнала о том, что первую исповедь называют генеральной. Это слово ассоциируется у меня с уборкой. После генеральной уборки в доме становится светлее и дышится легче. Это неудивительно, ведь ненужный хлам отправился на свалку, вещи разложены по своим местам, пол и стены намыты, а сквозь чистые окна стало проникать больше света. Вот и первая исповедь — это как генеральная уборка души. Она помогает человеку победить прошлое и начать новую жизнь.

## Помогла блаженная Феодора

Недавно в одной из монастырских лавок увидела книгу «Мытарства блаженной Феодоры: исповедь в порядке 20 мытарств», и вспомнилась история.

В нашем храме появилась новая прихожанка — немолодая учительница. Авторитетный человек, уважаемый учениками и родителями. Царице наук — математике — она обучала и батюшкиных детей. Душа учительницы тянулась к Церкви, и она стала регулярно посещать богослужения. Из месяца в месяц, каждое воскресенье приходила на Божественную литургию, ставила свечи, внимательно слушала проповедь священника, который и сам нередко стал заглядывать в школу.

Церковные старушки заметили, что учительница не исповедуется, не подходит к Святой Чаше. Во время таинств она, как правило, стоит у окна и внимательно наблюдает за происходящим. «Стоит как подсвечник», — сказала про нее тетя Вера. Ей было жалко женщину, хотелось, чтобы та приобщалась к таинствам Церкви. И однажды тетя Вера решила «растопить лед недоверия» и со словами: «Доченька, прочитай», — протянула педагогу зачитанную брошюру.

Вы уже поняли, о какой книге идет речь. В следующее воскресенье учительница исповедовалась, отошла от священника с мокрыми глазами, вся красная от волнения. Потом она причастилась Святых Христовых Таин. В тот момент ее глаза сияли от счастья. Книга помогла ей сделать решительный шаг.

«Мытарства блаженной Феодоры» — это волнующее произведение. Впечатлительным людям читать его надо очень осторожно. В нем рассказывается о том, что происходит с человеком, когда он оказывается за гробом. Это один из сюжетов, вошедших в «Житие

преподобного Василия Нового». Оно написано в XI веке учеником преподобного Василия Григорием Мнихом.

Автор передает видение Феодоры о ее посмертной участи. В своем бестелесном путешествии она прошла сквозь 20 мытарств — пунктов досмотра «духовного багажа», с которым душа почившего отправляется на суд Божий. Как тяжело предъявлять безжалостным «пограничникам» накопленные в закромах души грехи осуждения, чревоугодия, гордости, зависти, прелюбодеяния... Феодора увидела ужасы ада, общалась со святыми ангелами и демонами, держащими свитки с ее грехами. На многих мытарствах свитки очищались от записей. Ангелы объясняли это тем, что в этих грехах Феодора раскалась на исповеди.

Читать книгу нелегко, люди со слабой психикой могут даже впасть в депрессию. А дочитавшие до конца поймут, что грехи, в которых человек исповедовался, уже не помешают ему на пути в Божие Царство. Напротив, неисповеданные прегрешения как тягостные узы будут сковывать душу, разрушать ее, закрывать дорогу к Богу.

А что же блаженная Феодора? Как сложилась ее посмертная судьба? Она прошла все испытания, и ангелы принесли ее к вратам Царствия Божия. Феодора видела прекрасные обители, приготовленные для христиан. Для людей с чистой совестью.

Рассказ о мытарствах — это повод задуматься о последнем часе, который рано или поздно настанет. Этот вывод сделала для себя и наша учительница. Отложив сомнения, страхи и стыд, она смело шагнула под епитрахиль священника.

## Не уходить от Бога

Каждый церковнослужитель помнит о том, что человеческая природа повреждена грехопадением и нет ничего удивительного в том, что человек впадает в тот или иной грех. Это часть нашей падшей природы, наследственная склонность ко греху. Надо найти в себе силы, волю и мужество переступить через себя и преодолеть стыд.

А если очень трудно исповедоваться знакомому священнику, можно ли покаяться в другом храме? Да, можно! Никто не запретит человеку исповедоваться и в другом храме, и в другом городе, где его никто не знает. Главное не прятаться от Бога, оплакать свой грех и продолжать движение вперед. Покаяние — это самое важное в жизни человека.

Вот что говорит об этом Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл: «Покаяние — большая и сложная внутренняя работа, самоанализ, беспристрастная самооценка наедине с собственной совестью. Когда же человек приходит на исповедь, он лишь завершает эту работу, держит ответ перед Богом. И это очень важно для сохранения связи с Господом. Грех — единственная преграда, способная помешать такой нашей связи. Ни рациональные сомнения, ни что-либо иное, а именно грех. Если он не раскаян, то превращается в настоящую железобетонную стену, через которую благодать не проходит. В ответ же на наше покаяние действием Божественной благодати мы исцеляемся, получаем прощение грехов».

Текст: Марина Бригатова

Фото: Глеб Пушменков

# Господь на крепость проверяет

Хроники Красномаровского крестного хода

*Более 3000 человек собрал в этом году традиционный крестный ход из села Вазьянка Воротынского благочиния Лысковской епархии в Красномаровский Крестовоздвиженский женский монастырь, который проходит в Успенский пост, когда православные особо чтят Царицу Небесную. Несут крестоходцы чудотворную икону Пресвятой Богородицы «Избавительница» туда и обратно восемь километров.*

*Расстояние кому-то покажется небольшим. Но это если свободно прогуливаться в собственном ритме, а если все вместе и с постоянной молитвой... Впрочем, расскажем обо всем по порядку, а главное — честно!*



## Дорога

23 августа Вазьянка встречает нас хмурым небом, морозящим дождем, густой влажностью теплого воздуха, невозмутимой тишиной. Возле храма в честь Владимирской иконы Божией Матери множество автобусов и машин, но крестный ход уже вышел.

Вся наша многочисленная паломническая группа (89 человек) тут же направляется следом. Дорога сразу настраивает на испытание. Размытая дождем, истерзанная колесами внедорожников, она чавкает скользким, засасывающим черноземом. Опытные паломники переобуваются в резиновые сапоги, а непьющее большинство так и идет в кроссовках, туфлях, тапочках, увязая по щиколотку в грязи, рискуя потерять обувь.

Нужно отдать должное, назад никто не повернул. Большинство восприняло природную стихию как дар Божий, как способ испытать свои физические и духовные силы, как возможность понять, что крестный ход — это не прогулка, это маленький подвиг.

Я прислушиваюсь к разговорам крестоходцев. Со многими я знакома, имена других узнаю по ходу. Фамилии, конечно, остаются за кадром, зато имена — настоящие.

— Я уже третий раз хожу в крестный ход в Мары и жду его с нетерпением, — говорит Елена. — Но этот крестный ход необычный: непрекращающийся дождь, размытая дорога... Я бегу, чтобы успеть пройти под иконой, с помощью Богородицы я как будто парю над грязью.

— Все, наверное, обратили внимание: по пути встречаются брошенные детские коляски. Я так понимаю, детей берут на руки и продолжают идти, — замечает Валентина.

Елена вспоминает одного крестоходца лет шести-семи:

— Упал, испачкался весь, говорил маме, что устал, болят ноги, что он грязный. А мама отвечает: «Ну и что, что грязный, потерпи!» Он так удивился: мама его даже за испачканные брюки не ругает! Приободрился. И когда мама предложила папе взять его к себе на плечи, сказал: «Ну не-е-е, я сам пойду!» И терпеливо пошел! Настоящий православный мужичок!

— А меня, знаете, что удивило? — вступает в беседу Нина. — Что мама с тремя детьми пришла на крестный ход! Я думала, она держит куклу дочери, а это оказалась младшая дочка, месяца три-четыре. И она пришла одна с детьми, и никто из них не кричал и не плакал. Какие воодушевление и смелость, какие вера и любовь к Богу, при такой погоде! Вот что значит русская женщина!

— А мне дорога, по которой мы идем, нравится, — продолжает Анна. — Она грязная, но можно сказать, что это грязь в душе каждого из нас. Пройдя по такой дороге, мы душу свою очистим. Господь помогает тем, кому это нужно. И дождик идет неспроста: он помогает очистить наши души!

— Да, сегодня «экстремальный» крестный ход в связи с погодой, — соглашается Юлия. — Но это только укрепляет нас всех в нашей вере. Я второй





год подряд приезжаю в Мары, и каждый раз сердце наполняется радостью, и особенная благодать исходит от «Избавительницы». Сюда хочется вернуться, и усталость нипочем! Матушка Богородица Избавительница, моли Бога о нас!

Так мало-помалу, ощутив тяжесть чернозема на ногах и легкость благодати в сердце, подходим к святой обители...

## Обитель

Впереди большая поляна, окруженная вековыми деревьями; на земле — травяной ковер и цветочные дорожки — клумбы. Посередине этой сказочной поляны стоит нарядный терем. Это монастырский храм в честь святителя Николая Чудотворца, построенный в 2011 году. Вокруг него, словно пояс, яркие, пылающие желтыми, оранжевыми, синими, лиловыми красками цветы. Рядом с храмом возвышается деревянный крест, который установлен в 1997 году на месте алтаря разрушенной маровской церкви во имя Святой Троицы. И всюду люди — тысячи крестоходцев пришли сегодня поклониться Животворящему Кресту и чудотворной иконе Божией Матери «Избавительница», исповедаться и причаститься.

Организаторы нынешнего массового мероприятия превратили его в настоящий праздник. Все было продумано: определены места для исповеди и причастия, приготовлена вкуснейшая трапеза, поставлены скамеечки для отдыха, расставлены указатели, оформлены и оборудованы палатки для приема треб, чтобы не было очередей. А какие здесь купальни! Чистые, просторные, удобные. Целебный источник освящен в честь иконы Божией Матери «Всецарица».

Есть в монастыре и особое место, овеянное трагической славой. Это уцелевшая с давних времен сосна, на которой, по преданию, были повешены разбойниками монахи, отказавшиеся выдать монастырскую казну. Игумена же предводитель банды велел заживо сжечь на костре. Более 60 лет назад та огромная сосна была сломана ураганом, осталась лишь часть ствола, и рядом с ней учитель истории Вазьянской средней школы Павел Морозов посадил три молоденьких сосенки — одна из них прижилась и укрывает теперь своими пушистыми ветками свидетельницу гибели иноков.

Помолившись в храме, приложившись к кресту, мы идем на литургию, которую служит под открытым небом викарий Нижегородской епархии епископ Сормовский Иннокентий. Сегодня — впервые в оби-



тели — две литургии, в стенах храма богослужение совершает протоиерей Георгий Жучков.

На огромной поляне — сотни людей: молодые, старые, дети, подростки, военнослужащие, инвалиды... Паломники умиротворенно слушают пастырей, горячо и искренне доносящих слово Божие. Теплый дождь то ласково моросит, то настойчиво стучит по раскрытым зонтикам, его струи как будто соединяют землю с небом, а людей — с Богом.

Перед молящимися на постаменте — чтобы всем видно было — образ «Избавительницы»: из прекрасных глаз Богоматери льются лучи благодати и милосердия. Все Царица Небесная видит, все понимает, всех прощает и утешает. И люди верят, чувствуют душой и сердцем: есть утешение, есть прощение, есть Божия любовь! А значит, будут силы жить дальше, нести свой крест, дарить людям талант, дарованный каждому Господом.

Когда исповедь, причастие и молебен перед святым образом заканчиваются, паломники идут на трапезу. Здесь гороховый суп, салаты, винегрет, бесподобная квашеная капуста, вкуснейшие каши, сладкие пирожки, компот! Угощение на славу! Не обошлось, правда, без некоторого давления в очереди, но это уже вопрос не к организаторам, а к нашему воспитанию.

### «Избавительница»

Наконец поляна затихает. Слышится только колокольный перезвон да шелест ласкового ветерка в кронах деревьев. Среди паломников беспокойный шепот: «Сейчас, сейчас понесут! Матушку-заступницу, «Избавительницу!» Волонтер, строгий серьезный мужчина, просит всех встать «ручейком» по одному, чтобы удобно было проходить под иконой. Не сразу люди понимают, боятся не успеть, но «Избавительница» спокойно плывет над ними, бережно несомая сильными, надежными руками.

История иконы чудесна. В 1900 году она, написанная в Иерусалиме и предназначенная для другого храма, появилась в Маровской Крестовоздвиженской обители. Монахам, несшим святыню на руках, пришлось остановиться здесь, так как икона стала неприподъемной. Матерь Божия явилась во сне одному из монахов и повелела оставить образ в Марах. С тех пор «Избавительница» прославляла монастырь своими чудесами. С приходом к власти большевиков она попала в Вазьянскую церковь. Но гонения усиливались, и местные жители спрятали святыню. Где только ни спасалась она: лежала под куриным пометом, в поле, на сушилах! После Великой Отечественной войны

вновь стала служить людям, дарить радость, приносить исцеление. Сейчас в церкви села хранится список с иконы, сам же чудотворный образ — в частном доме в Вазьянке, охраняемый всем селом (однажды на нее уже было покушение). Слух о святыне разнесся по городам и весям. Отовсюду люди приезжают и просят исцеления от недугов и спасения от бед. Только приходиться надо с искренней верой и с добрыми намерениями, и тогда Богородица даст исцеление. Когда Красномаровская обитель заживет полной жизнью, икона возвратится туда, где определила ей место Богородица.

Трепетно и благодарно мы еще раз прикладываемся к «Избавительнице», проходим под ней, приклонив голову, каждый со своими скорбями и просьбами, с благодатью в сердцах. И вновь река крестоходцев вытягивается вслед за Царицей Небесной, парящей над людьми, над лесом, над полем. Мы пройдем этот путь с Иисусовой молитвой и словами: «Радуйся, Избавительнице, от горя, бед и гибели спасающая нас, бедствующих».



## Матушка Елисавета

Перед началом литургии нам удалось побеседовать с настоятельницей монастыря матушкой Елисаветой (Голубевой). Она просит поблагодарить всех, кто помогал в подготовке и проведении праздника, трудился, чтобы накормить всех желающих, украсить обитель цветами, перевезти болящих, поддержать порядок. Это и волонтеры, и жители Вазьянки, и постоянные помощники из других сел и городов. Очень просит отметить Александра Малинина и Александра Рубцова, которые перевозили болящих по непроезжей дороге.

Особую благодарность матушка Елисавета передает всем крестоходцам и паломникам: все они создали атмосферу праздника, в молитвенном общении выразили верность Господу.

— Дождь был не помехой. Ведь не пули же летели, а дождь! — шутит матушка, и снова радуется: — Детей очень много сегодня! Сделали им подарки, скромные, но все же... Пирожки с яблоками раздаем. Кашу нынче сготовили особенную: пшеничную с тыквой, в русской печке мать Антония варила. Люди хвалят, а нам радость! Всю ночь с молитвой готовили трапезу, на кострах, в печках — газа нет у нас. Без помощников не смогли бы. И другие — на украшении, подготовке — всю ночь трудились, низкий поклон им: Николаю, Марии, Валентине, Анне.

После исповеди и причастия матушка опять радуется:

— С каждым годом все больше причастников, в этом — больше тысячи! Лица у всех светлые, счастливые, улыбающиеся! Тридцать священников было, огромная им благодарность!

Очень скромно настоятельница делится проблемами:

— Конечно, дорога к нам непростая, но строительство ее миллионы стоит. Нам хотя бы «ГАЗель» полноприводную, чтобы болящих перевозить. Многого нам не надо, дров бы, угля...

И тут же быстро замечает:

— Довезти до монастыря мы всегда найдем способ. Главное мое желание, чтобы люди приезжали и в другие дни, и не на один день, а пожить, потрудиться, помолиться за весь мир. Ждем всех с радостью, двери всегда открыты! Все получают утешение по милосердию Божию. С радостью примем и тех, кто решил оставить мир, — прибавляет задумчиво.

Всего в 120 километрах от областного центра расположен Красномаровский Крестовоздвиженский монастырь, где настоятельница и две монахини денно и нощно молятся за всех православных. Пять километров асфальта помогли бы оживить это место, сделать доступнее для людей, стремящихся в возрождаемую обитель.

## Большое видится на расстоянии

Пройдя крестный ход, мы были переполнены радостью настолько, что и на следующий день хотелось излить свои впечатления друг другу. Кто-то признавался в своих сомнениях, кто-то восхищался взаимовыручкой в дороге, другие стремились разобраться в своих дурных мыслях, рассуждали о значении крестных ходов, корили себя за беспечность, благодарили за прозрение... Но никто, ни один человек не пожалел, что пошел.

Юлия:

— Я осуждала людей, которые не хотели выстоять очередь на исповедь. Смотрела на молодого батюшку, а он так устал от исповедников, что со скучающим взглядом просто отрешенно смотрел в никуда. Наблюдала, как голодные люди толкались за получением еды, и сама была в этой пучине. Пыталась смирять себя, и как только получалось приблизиться к ощущению радости, новая волна испытаний меня накрывала... Путь к Богу непрост, если нет в сердце



смирения. Спасибо тебе, Господи, за такое откровенное прозрение о себе!

Светлана:

— Для меня этот крестный ход тоже был тяжелым, морально и физически. Были злые мысли. Но я благодарна Господу за непогоду, за мою беспечность, благодаря чему увидела в себе столько грязи! Пересматривая сейчас фотографии, вижу счастливые лица, горящие глаза! Вспоминаю удивительную «Херувимскую», когда сердце замирало от счастья и было так хорошо, будто кто-то невидимый обнимал, успокаивал и согревал мою душу. И было то самое ощущение, когда едиными устами, единым сердцем все собравшиеся участвовали в общем деле!

Валентина:

— Сегодня целый день мысленно возвращаюсь туда, на крестный ход. На обратном пути шел мужчина и пел громким мелодичным басом Иисусову молитву, а женские голоса ему вторили, и звуки стройно сливались. Было такое чувство, что мы идем не по грязной дороге, а праздничным шагом по площади, и Сам Иисус со Своей Матушкой идут рядом.

Ольга:

— Вчера молились и говорили, как же нашим защитникам тяжело, которые и в дождь, и в слякоть, и в жару служат. А нашим мужчинам, которые несли икону по такой грязи! Матушка Богородица, защити наших мужчин-защитников!

Алла:

— Дождик — это слезы нашей Матушки Заступницы о нас перед Господом! А утешением на обратном пути для меня стал пакет белых груздей! Пока шла, набрала!

Валентина:

— У меня работа по 12 часов в день, практически все время на ногах. Отработав, на следующий день еле встаю на ноги. После крестного хода сегодня уже на работе. Встала очень легко! И настроение хорошее, и покупатели очень хорошие!

Нина:

— Вот бы эти фото, как мы идем, напечатать в газете! Может, и правда поспособствуют в строительстве дороги?

Сергей:

— Надо было просто сапоги резиновые взять!

Валерия:

— Радость после причастия всегда огромная. А когда это сопряжено с крестным ходом, и вовсе безмерная. Крестный ход — уникальное содружество людей, трепетно относящихся друг к другу. Говорю накануне своей подруге-однокласснице (нам в этом

году уже по 70 лет будет): «А если нога у меня отнимется?» А Галочка моя (я ростом 170, а она крохотка): «Понесу на себе. Разве я тебя брошу!» Так меня это вдохновило!

Альфия:

— А я все про Мары... Как тернист был путь Господа Бога нашего Иисуса Христа... Нас после трудов ждал обед в монастыре, а Его — Голгофа. Мы досадовали, а Он сказал: «Да будет воля Твоя!» «Лицом к лицу лица не увидать. Большое видится на расстоянье...»

И вспомнились слова Патриарха Кирилла, сказанные им во время крестного хода в честь 700-летия Сергия Радонежского: «Для многих сегодняшней путь был чем-то особенным, чего они не переживали в жизни. Кто-то рационально мыслящий скажет: а зачем это надо? Ох, как надо, потому что именно в подвиге, в который вовлекается не только душа, но и тело, проверяется наша духовная сила... Бог принимает нашу маленькую физическую жертву, небольшую лепту и в ответ на наш подвиг дает просимое...» Это про всех нас!

Текст: Татьяна Беспярых



*«Реальная жизнь матушки —  
это постоянная работа  
над собой»*

Разговор  
с женой  
сельского  
священника

*Ирина Репина с детства любила детей и всегда хотела стать учителем. Но человек предполагает, а Господь располагает. Так сложилось, что она не только осуществила свою мечту, но и стала женой священника, о чем уж точно никогда не думала. Ее супруг иерей Сергей Репин — настоятель храма в честь святителя Николая Чудотворца в селе Большое Устинское Шарангского района Нижегородской области. Далековато от центра! Зато близко к Богу.*

## Настоящее призвание

Детство матушки прошло в Краснокаменске Забайкальского края. Для Арины (в крещении Ирины) Муштаковой это были чудесные годы, наполненные теплом и любовью. Папа-шахтер был для нее не просто отцом, а настоящим другом.

— Несмотря на тяжелую работу он всегда находил время для семьи, помогал маме и много времени проводил со мною, — рассказывает Ирина. — Был образцом для подражания: всегда веселый, аккуратный, настоящий мужчина! Мы часто ходили с ним на рыбалку, гуляли на природе. Эти воспоминания научили меня ценить красоту окружающего мира, доверять людям и, думаю, повлияли на мои представления об идеальном муже — сильном, добром, заботливым.

Когда Ирине было восемь лет, папы не стало... Мир перевернулся. Мама стала ее единственной опорой, чья любовь и поддержка до сих пор бесценны. Работа районным педиатром отнимала у Ирины Николаевны много времени и сил, и девочке, конечно, хотелось больше внимания, но она всегда видела, как мама заботится о других, и понимала ее ответственность.

Среди детских увлечений Ирина особенно выделяет танцы и участие в школьных спектаклях. Эти занятия не только приносили радость, но и помогли развить важные качества: коммуникабельность, умение работать в команде, настойчивость и волю к побе-

де — все то, что и сейчас помогает матушке в жизни. Но путь к выбору профессии оказался долгим и извилистым, полным сомнений и неожиданных поворотов.

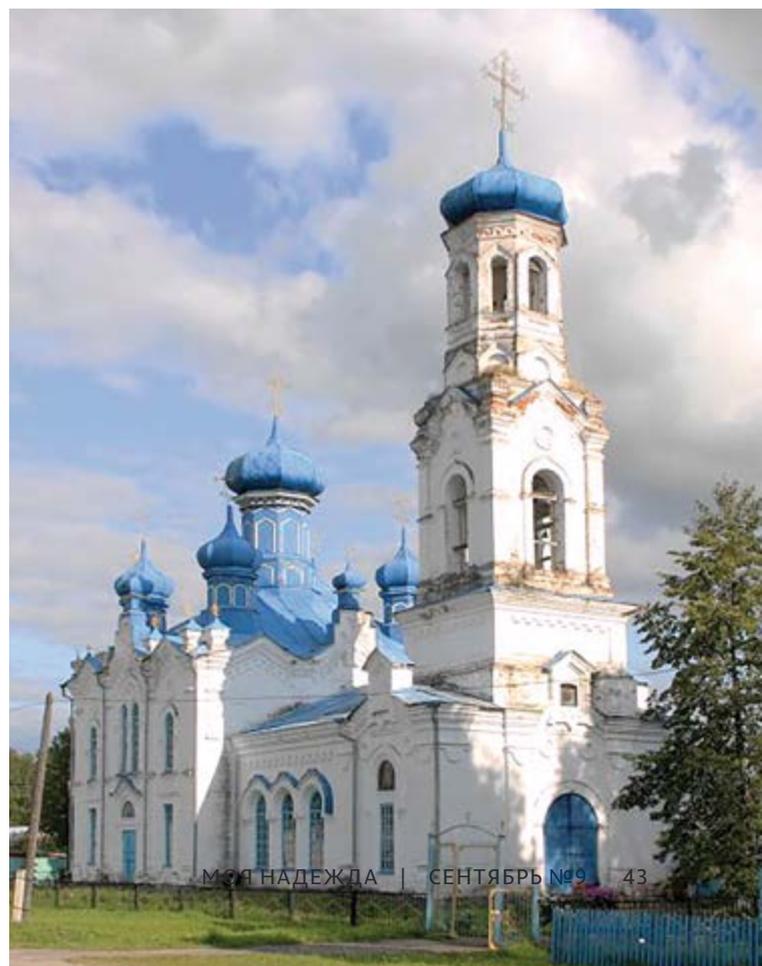
— Еще в школе я поняла, что хочу помогать детям. Это осознание пришло после того, как я стала жертвой буллинга со стороны учителя, — признается Ирина. — Я пережила боль, одиночество и чувство полной незащитности.

После девятого класса она поступила в юридический колледж, а затем получила высшее юридическое образование в Нижегородской правовой академии. Все эти годы Ирина надеялась найти себя в юриспруденции, мечтала приносить пользу обществу, защищая права людей. Но, к сожалению, после окончания вуза поняла, что выбрала не свою стезю.

Ситуация кардинально изменилась, когда Ирина вышла замуж. Именно тогда она вновь обратилась к своей детской мечте — пошла учиться на психолога и коррекционного педагога. И сейчас работает психологом-педагогом и логопедом-дефектологом. Опыт пережитого буллинга и связанные с ним чувства стали бесценным инструментом в работе с детьми:

— Я помогаю детям, поддерживаю их, вижу, как они преодолевают трудности. И это настоящее призвание и невероятное счастье!

По мнению матушки, ее профессия гармонично сочетается с жизнью жены священника: в обоих случаях важны умение общаться с людьми, искреннее желание помогать им и чувствовать сострадание.





## Господь так решил

Знакомство с будущим мужем произошло в Нижнем Новгороде, куда Ирина приехала поступать в правовую академию. Но прежде Господь послал ей на пути глубоко верующего человека — Ирину Ценцову. У нее будущая матушка снимала комнату и очень подружилась с ней и ее мамой, которая преподавала церковнославянский язык в школе при Городецком монастыре. Ирина Львовна помогла своей тезке воцерковиться, познакомила со многими замечательными православными людьми. Так на философском кружке при семинарии она и познакомилась с Сергеем Репиным.

— Забавно, что, живя в Краснокаменске, я зареклась выходить замуж за гурана (народность Забайкалья. — Ред.). А в роду отца Сергия (он из Якутска), как оказалось, есть бурятские корни! — удивляется матушка. — Еще интереснее, что мы, люди с далекого Севера, встретились именно в Нижнем Новгороде. Стечение обстоятельств? Просто Господь так решил.

Ирине было невероятно интересно общаться с Сергеем. Она увидела в нем черты характера, очень напоминающие ее отца: веселый, доброжелательный, искренний и, пожалуй, смелый. Это и подкупило. Почувствовала родственную душу.

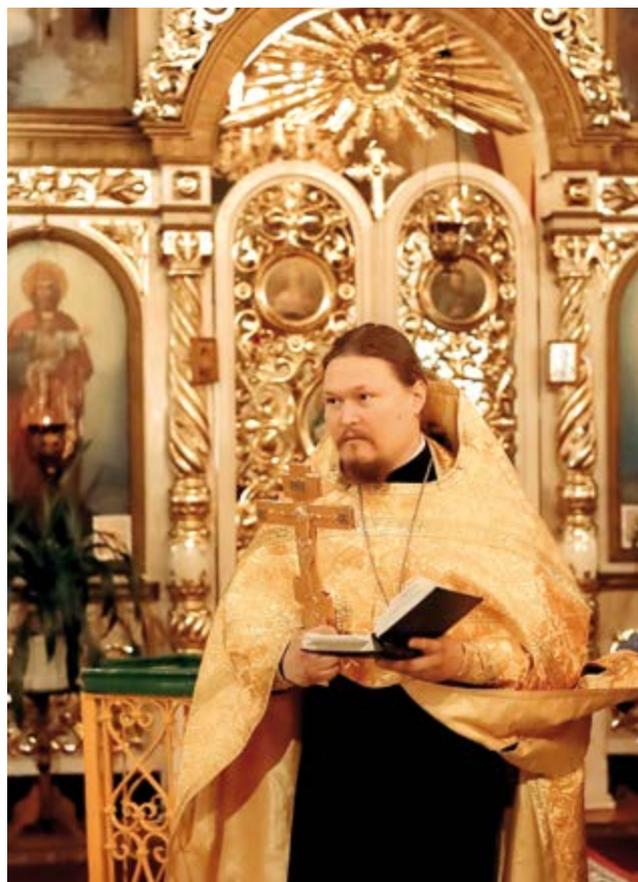
Рабочий поселок Шаранга стал домом для семьи Репиных почти девять лет назад. Отец Сергий, являясь настоятелем сельского храма, большую часть своего времени посвящает служению в Шаранге: три дня в неделю он служит в храме Пресвятой Живоначальной Троицы. Кроме того, он занимает должность помощника благочинного, курируя вопросы, связанные с физической культурой и спортом.

— Жизнь в поселке... это совсем не то, что в городе. Здесь все строится на тесных, почти родственных отношениях между людьми, на взаимовыручке. Для семьи священника это особенно важно, — говорит Ирина. — Хотя прихожан в селе немного, многие из них стали для нас настоящими друзьями, опорой, даже семьей. Они не просто ходят в храм, а всегда готовы помочь в трудную минуту.

## Много внутренней работы

Нахождение баланса между служением в храме, семейными обязанностями и личным временем — одна из главных задач в жизни Ирины Репиной как жены священника. График бывает очень плотным, тем не менее, матушка строит его так, чтобы всегда находилось время для семьи:

— Обычно мы один день в неделю полностью посвящаем семье. Это помогает нам восстановить силы





и укрепить наши отношения. В такие дни мы можем отправиться на природу, в небольшое путешествие на машине или просто наслаждаться домашними радостями.

В семье Репиных подрастают сын Андрей и дочь Мария. Матушка считает, что главный принцип в воспитании детей — ответственность, стремится привить им понимание того, что любые достижения требуют усилий и дисциплины.

— Важно не только, что они делают, но и как, вкладывают ли душу и старание. Учим их отвечать за свои слова и поступки. Что касается книг и фильмов, стараемся выбирать что-то поучительное.

Всей семьей Репины смотрят и современные мультфильмы, и советские. Например, «Петя и Волк». Недавно вышел мультфильм (рекомендуют к просмотру) «Царь царей», читают сказки народов мира, слушают перед сном подкасты («Вопросы Веры и Фомы», или «Чай с вареньем») — это развивает воображение, расширяет кругозор.

Про собственные увлечения Ирина тоже не забывает.

Матушка часто выступает в роли советчика для отца Сергея. Супруг ценит ее мнение, для него она незаменимый помощник, когда нужно принять взвешенное решение.

— Жизнь с бабушкой — это постоянное внимание прихожан, — делится Ирина, — много работы и эмоциональные нагрузки. И ты должна быть опорой для мужа, его надежным тылом — не только домохозяйкой. Моя роль — помогать бабушке оставаться сосредоточенным на его служении, поддерживать его энтузиазм и вдохновение. Умение быть опорой для мужа-священника и прихожан, поддерживать их в трудные моменты не так просто, как может показаться на первый взгляд. Реальная жизнь матушки — это постоянная работа над собой. Я учусь управлять своими эмоциями, сохранять внутренний покой и уверенность в себе, несмотря на внешние трудности, и находить время для размышлений и отдыха.

К Ирине обращаются за поддержкой, помощью и советом. Ее незримая, но очень значимая поддержка ощущается во многих ситуациях.

## Не просто тень своего мужа

Матушка... невоцерковленному человеку сразу представляется образ: длинная юбка, платок, серьезное выражение лица, однообразная жизнь. О жизни жены священника существует множество мифов, и нашей героине порой кажется, что эти стереотипы укорени-

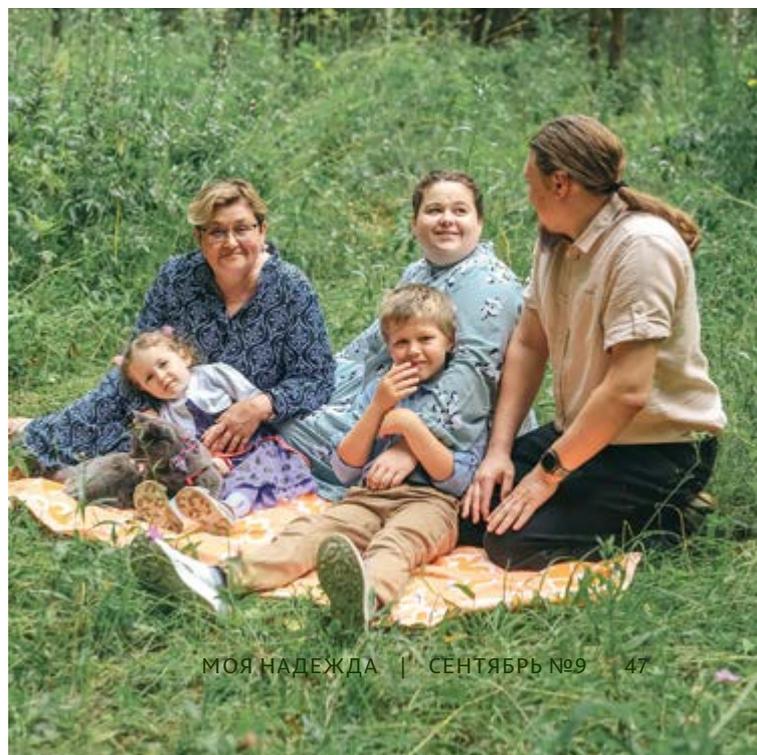
лись в обществе. Один из самых распространенных мифов — представление о том, что матушка должна все терпеть, молчать и безропотно принимать любые обстоятельства.

— Я рада, что могу показать другим, что матушка не просто тень своего мужа, а полноценная личность, со своими интересами и жизненными целями, — говорит Ирина Репина. — Современная матушка может легко совмещать заботу о семье и личный рост.

— Всякая семья — это малая церковь, — продолжает отец Сергей. А в Церкви, как и в любом живом организме, неизбежны разногласия. Главное — не допускать накопления обид и гнева. Как только возникает спор, важно сесть и спокойно поговорить. Мощный инструмент для решения конфликтов — молитва. Если найти компромисс сложно, можно обратиться за советом к духовнику или к опытным членам семьи. Главное — прощение и стремление к примирению, и всегда помнить о заповедях Божиих: «Возлюби ближнего своего, как самого себя».

Отец Сергей поделился тем, что из своего семейного опыта он передает будущим поколениям. Прежде всего, это традиция искренней семейной молитвы, а не формального чтения перед едой. Такое общение с Богом всей семьей укрепляет единство и помогает справляться с любыми трудностями. Второе — чтение Священного Писания, чтобы дети с ранних лет знакомились со Словом Божиим и находили в нем ответы. Третий важный аспект — пост, который учит самоограничению, состраданию и духовной чистоте. И наконец традиция совместных семейных праздников, когда за общим столом укрепляются родственные связи через разделение радостей и печалей.

Текст: Анна Боровикова  
Фото: архив Репиных



# Любовь и Вера Ивановны

История семьи — история народная

30 сентября православные христиане отмечают день памяти Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. Вспоминают историю святых мучениц, живших в Италии во времена римского императора Адриана, во II веке. Смерть трех девочек-христианок, жестоко мучимых на глазах у матери, которая сама похоронила своих детей и умерла на их могиле, настолько глубоко отозвалась в сознании русских людей, что имена юных мучениц были переведены на русский язык, а день их смерти и прославления стал особо почитаем православными женщинами.



С давних времен в этот день женщины шли в церковь, молились перед иконой святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии и Богородице — главной женской заступнице на Руси. Затем накрывались праздничные столы, где главным угощением были караваи и пироги. Женщины поздравляли именинниц, дарили им иконы, ладанки, сладости. Принято было в этот день свататься, но свадеб не играли. Женщины в этот праздник не работали.

Особенным день памяти Веры, Надежды, Любви и матери их Софии был в нашей семье, где обе незабвенные бабушки мои были именинницами. Любовь и Вера. Обе Ивановны. Обе из села Тубанаевка Спасского района Нижегородской области. Там — корни, там — родина.

## Любовь, которая верила

Сколько себя помню, каждое воскресенье и в православные праздники баба Люба ходила молиться в молитвенный дом. Храм в Тубанаевке в 1950-е — 1970-е атеистические годы был в запустении. Но бабушка всю свою жизнь глубоко верила, просила помощи у Господа, благодарила Его за все, что Он посылает. Помню ее всегдашние поговорки: «Без Бога ни до порога», «Так, видно, Господу угодно», «Как Господь пошлет».

Во время Великой Отечественной войны Любовь Ивановна работала на фабрике истопником и грузчиком. Часто она рассказывала мне, девчонке, такую историю: «Зимой это было. Перетаскала я все тюки с ватой в швейный цех. Фуфайки там шили для солдат. Накопила дров, затопила печи. Устала — мочи нет! Прилегла в уголок, да и заснула. А перед этим заслонку в печке сильно прикрыла, чтоб тепло не уходило. Да, видать, угорать начала. Рук-ног не чувую, задыхаюсь, в глазах темно. Начала я молиться: «Господи Иисусе Христе, Пресвятая Богородица, Николай Угодник батюшка, помогите мне, ведь ребятишки малые у меня!» И вот вижу: старичок седенький надо мной, одной рукой будто крестит меня, а другую ко мне протягивает и за руку меня берет. «Пойдем, — говорит, — матушка, нельзя тебе умирать, пойдем к деткам!» Поднялась я, да легко так, как будто крылья у меня. За руку он меня и вывел. Очнувшись: сижу на снегу, начало рвать меня, а после того легче стало. Оглянулась: старичка нет! Только в руке у меня — белый платочек. Тут и догадалась я: Николай Чудотворец это был, он, батюшка!»

## Вера, которая любила

Бабушку Веру я помню меньше: ее не стало, когда мне было семь лет. А узнала я ее в пятилетнем возрасте, когда мама и папа привезли меня в Тубанайку (так называли Тубанаевку местные жители).

Приехали мы в дом папиных родителей. Дом был большой, каменный, но с земляным полом, твердым, ровным и гладким. Бабушка Вера научила меня подметать этот замечательный пол. Сначала надо было немного намочить поленый веник, потом побрызгать пол, вымести из каждого уголка и аккуратно смести к порогу. Получалась небольшая кучка пыли и песка, которую бабушка собирала на бересту и выбрасывала почему-то на дорогу. Еще мне нравилось опрыскивать водичкой герани и сметать с подоконников гусиным крылышком. После таких процедур в доме пахло полынью и «яранками» — так называли в Тубанаевке герань. С тех пор для меня это запах детства и лета.

Было одно место в доме, которого я сначала боялась: угол, прикрытый белыми вышитыми занавесками, украшенный бумажными цветами. Часто там горел огонек, а за ним находилось что-то темное. Бабушка Вера говорила, что там Боженька и Царица Небесная. Они все видят и помогают людям. Но баловаться нельзя, а то они могут наказать. Надо помолиться, и Боженька простит. Я с бабушкой крестилась перед иконами. Было страшновато и в то же время радостно — ведь простит же.

Еще помню лавки вдоль стен и большой стол из длинных струганых досок, ничем не покрытый. Бабушка Вера часто мыла его мочалкой, и от него потом





вкусно пахло сырым деревом. С этим столом была связана главная радость — лепешки, большие, пышные, с коричневой румяной корочкой. Особые бабы-верины лепешки, ржаные. Бабушка разрезала их на части, и мы, ребятишки, ели, макая куски или в топленое масло, или в сметану, или в сырое яичко, или в мед. А то и во все по очереди, толкаясь, задевая друг друга, слизывая с губ сладко-масляную вкусноту. Но бабушка Вера не ругалась. Она вообще не умела сердиться, только улыбалась и вытирала глаза кончиком головного платка. «Наелись ли? — спрашивала она. — А то кому налью молочка утрешнего?» Бабушка убирала большое блюдо со стола и наливала всем в кружки холодного свежего молока. Это были настоящие сливки, потому что утреннее молоко самое вкусное, ведь коровка отдохнула и выспалась.

Руки у Веры Ивановны были большие, широкие, с потрескавшейся кожей, но ласковые и всегда теплые. Она часто гладила меня по голове и говорила: «Ешь, Таненька, доченька! В городе такого-то молочка не попьешь. Вот маслица с собой возьмете, да сметанки, да творожку!» А потом бежала то в огород, то к скотине, то «по воду» — дел много в деревне! Бежала с неразгибающейся спиной, опираясь на подожок. Вот странно: я как будто даже не замечала, что бабушка не может разогнуть спину. Так быстро, ловко она все делала: сажала ухватом тяжелые чугушки в печку, доила корову, полоскала белье — да мало ли! А лицо ее — светлое, в морщинках-лучиках, с веселыми глазами — всегда улыбалось. И всех называла она: Костенька, Таинька, Шурынька, Олюшка. Мужа — по имени-отчеству, хотя спиной страдала из-за него. Всех любила, всем готова была отдать последнее, что у нее есть. «Богородица помогает, доченька, она, Матушка! Жить да радоваться мне, вон у меня сколько вас, внучаток! Все вы мои помощники, у Бога защитники!» — говорила бабушка Вера.

Много позже я узнала, что Вера Ивановна, в девичестве Королева, была из семьи сельских учителей. Сама грамотная, она хотела, чтобы дети ее стали



образованными, «учеными» — так говорила. Не случайно все в селе называли ее уважительно — по имени-отчеству. Бабушка Люба мне говорила: «У Веры Ивановны сердце золотое. Добрее ее в Тубанайке никого не было. Бывало, бежит: «Люба, на-ко вот творожку, много нынче створожила». Чего только есть — все раздаст!»

### Чтобы вкусно и красиво!

И сама Любовь Ивановна такая же была. Светлая, улыбчивая, отдающая! И вот ведь: в 39 лет овдовела, замуж не выходила. Двоих сыночков похоронила, двух дочек одна вырастила. А наряжаться любила до старости. На моление собирается — все новенькое наденет, нарядное, платочек беленький. Даже в зеркало тайком поглядится. И глаза до старости блестели, черные, озорные, и щеки румянились, и фигура была по-девичьи стройная! В молодости бабушка красавицей была, голос замечательный — пела в церковном хоре. Даже учиться музыке хотели ее в Москву послать, да отец не пустил.

Любовь Ивановна была из зажиточной крестьянской семьи, очень религиозной. Ее дед был церковным старостой, а отец не поладил с большевистской властью, за что и был наказан. Семья Беляевых имела крепкое хозяйство: большой яблоневый сад, лошадей, коров, рожь даже сеяли. Новая власть яблони под корень срубила, скотину забрала, пожитки «нуждающиеся» разделили. Из большого дома семью выселили, и стали жить Беляевы в плохонькой «избенке», как бабушка называла. Сыновья (их было четверо) вскоре разлетелись кто куда, дочек выдали замуж, конечно, не по любви. Младшую, Любашку — за портного: и работа, мол, будет, и достаток. Да уж больно крутой нрав оказался у Михаила Семеновича: бил горькую, бил жену, из дома выгонял. Потом каялся, покупал дочкам гостинцы, а жене подарки. Бабушка долго хранила в сундуке пуховый полушалок и теплую плюшевую жакетку. Ее сшил Михаил Семенович собственноручно — хороший





был портной. Любовь Ивановна надевала жакетку по праздникам. Такая красивая в ней была! Как «Неизвестная» Крамского, только шляпки не хватало!

Про жизнь бабушки Любы я знаю больше, потому что все летние каникулы в течение десяти лет проводила в деревне в ее доме. И всеми своими детскими и отроческими радостями, счастьем общения с людьми и природой, приученностью к труду я обязана Любове Ивановне.

Баба Люба прекрасно готовила (стряпала — в деревне так говорили). Пироги, кашу, картошку, блины — все в русской печке. Больше всего я любила, когда бабушка пекла «хлебы»: ситный (ржаной)

и пшеничные калабашки. Калабашки были белые, пышные, мягкие, с крупными дырочками. А корочка румяная, жаристая, хрустящая. Эту калабашечку с молочком да с медом — «просто космос», как сейчас молодежь говорит. У слова «калабашка» несколько значений, в том числе и «лепешка». И вот я думаю, не претендуя, конечно, на научность выводов: «калабашка» — «чиабатта» — похоже звучит, правда? И готовилась на закваске плюс мука, соль и вода. Так чем же наш хлеб хуже итальянского? «Воскреснем ли когда от чужезастья мод», ребята? Давайте уже свое ценить!

А какой аромат был, когда хлебы пекли, — на улице! Бабушкины ситные и калабашки пользовались спросом у соседей. Не все были такие умелицы, как Любовь Ивановна, вот и просили лишний ситничек испечь. Секрет ее теста был вот в чем: надо долго месить, не меньше часа, и чтобы подходило два раза и не перекисло. Когда я бывала в деревне, мы с бабушкой месили тесто по очереди. А в пироги она клала много начинки. Пекла их большими, во весь противень. На нижний пласт целую гору начинки положит, а верхний пласт растягивает, чтобы соединить с нижним. Смажет топленным маслицем, окропит водичкой, перекрестит — и в печь, на угли. Было это не только вкусно, но и красиво. Бабушка любила, чтобы красиво!

У нее были самые красивые герани в Тубанаевке. Стояли на подоконниках небольших окошек и цвели, мне казалось, постоянно. Приезжаю в конце мая — цветут, уезжаю в конце августа — еще пышнее. Бутоны были разных цветов: красные, белые, розовые, малиновые — и распускались так, что листьев не видно. В субботу, в банный день, мы выносили цветы на улицу и опрыскивали водой, и так они «гуляли»

до вечера. Окошки мыли каждую субботу и занавески меняли. Бабушка любила, чтобы окна были чистые и нарядные, в цветах. Понюхает занавески, скажет: «Пылью пахнут» — и чистые повесит. Наверное, от нее





у меня страсть к чистым окнам: когда грязные, прямо-таки болею.

Любовь Ивановна часто говорила: «Об одном Господа прошу: не залежаться бы, не намучить никого, сразу бы...» Так и случилось. Пошла на речку белье полоскать. Поскользнулась, видимо, на мостках, упала головой в воду, а подняться уже не смогла, 86 лет ей было. В тазу лежали в том числе и занавески с окон — к Троице готовилась.

...Я смотрю на фотографию, где вместе запечатлены моя мама, я и обе мои бабушки, и думаю: какая же у них жизнь была? Бедная, скучная, тяжелая, вся в работе — головы не поднять? А почему лица светились,

глаза блестели, почему улыбались и радовались? Песни пели, сказки складывали, детей-внуков растили? Всех привечали, никому не завидовали, никого не осуждали. Почему к ним тянулось сердце, как жажда тянет в зной к роднику? Можно много по этому поводу рассуждать, много назвать причин. Мне кажется, что они, наши бабушки, воспринимали весь мир как создание Творца, любили всех безусловной любовью, принимали такими, какими нас создал Господь. Чувствую и знаю, что мои бабушки — это моя опора в жизни, от них свет, тепло и чистота, от них сила. Мои Любовь и Вера!

Текст: Татьяна Беспятых  
Фото: семейный архив автора



# Лизонька

Фильм о праведнице,  
покоривший сердца

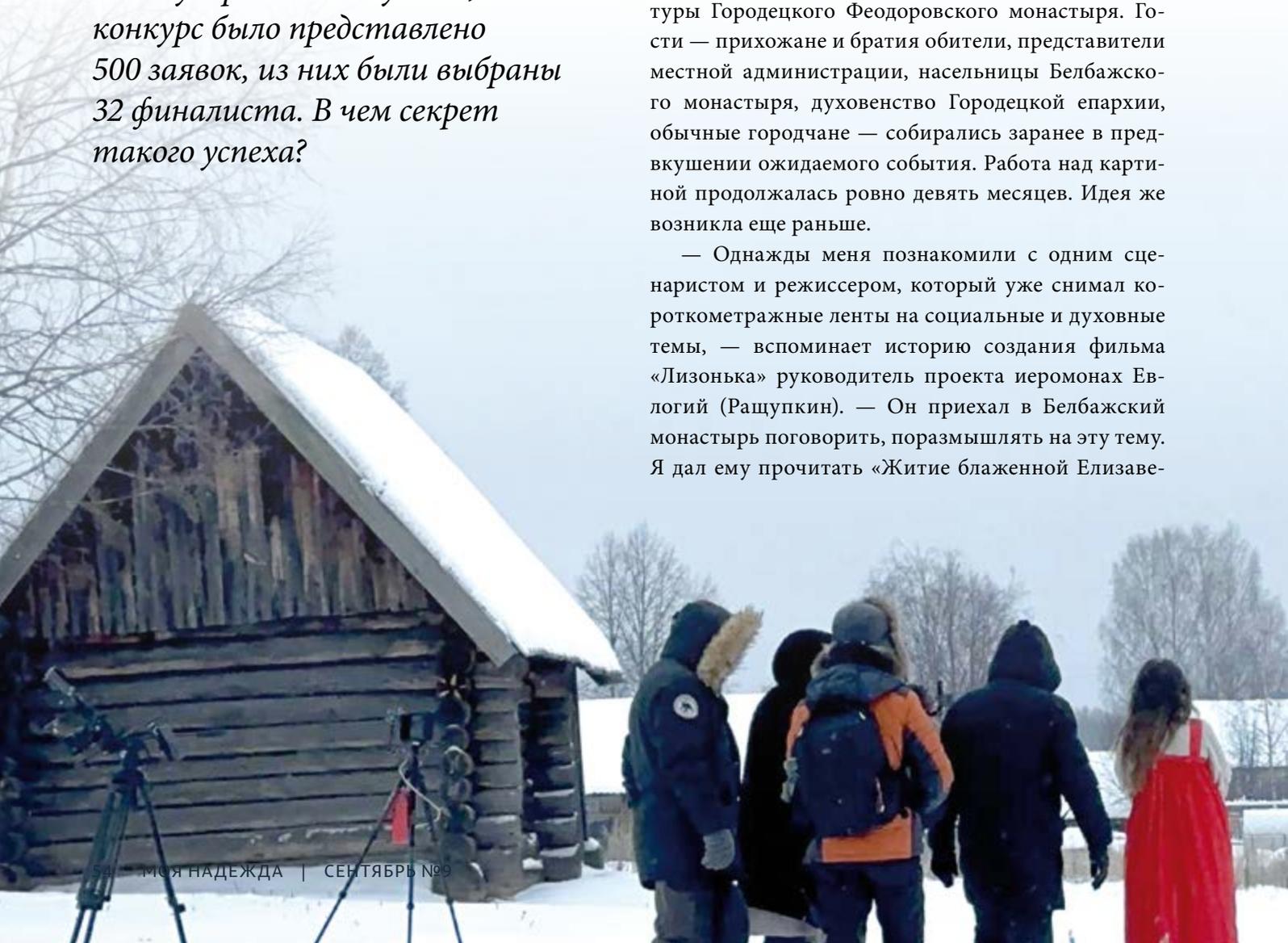
*Одной из радостных новостей, которыми запомнился летний сезон в Городецкой епархии, стало получение авторами нового короткометражного художественного фильма «Лизонька», снятого в Белбажском монастыре, Гран-при кинофестиваля «Крылатый Барс» в Казани. Актриса Евгения Разумная, сыгравшая блаженную, получила награду за лучшую женскую роль! Между тем, на конкурс было представлено 500 заявок, из них были выбраны 32 финалиста. В чем секрет такого успеха?*



## Начало

Мне посчастливилось побывать на премьерном показе короткометражного фильма «Лизонька», посвященного блаженной Елизавете Белбажской. Он проходил в мае в центре православной культуры Городецкого Феодоровского монастыря. Гости — прихожане и братья обители, представители местной администрации, насельники Белбажского монастыря, духовенство Городецкой епархии, обычные городчане — собирались заранее в предвкушении ожидаемого события. Работа над картиной продолжалась ровно девять месяцев. Идея же возникла еще раньше.

— Однажды меня познакомили с одним сценаристом и режиссером, который уже снимал короткометражные ленты на социальные и духовные темы, — вспоминает историю создания фильма «Лизонька» руководитель проекта иеромонах Евлогий (Ращупкин). — Он приехал в Белбажский монастырь поговорить, поразмышлять на эту тему. Я дал ему прочитать «Житие блаженной Елизаветы».



ты». Дня через два он мне звонит и говорит: «Батюшка, я два дня перечитывал житие, не спал даже — надо снимать!» — «Ну пробуй, Сергей!» Он написал сценарий, почитали — что-то не то... Потом еще один, еще. Надо отдать ему должное, несколько раз он с терпением все переписывал, пока мы не почувствовали: вот оно!

Получили благословение на съемки у епископа Городецкого Парамона. Тот пообещал в случае затруднений помочь материально: снимать фильм недешево. Но люди, к которым руководство проекта обратилось за поддержкой, откликнулись так дружно, что вся необходимая сумма была собрана. Фильм получился поистине народным. Главные роли в нем сыграли профессиональные актеры, а в эпизодах и массовке с удовольствием снялись местные жители.

## Главная героиня

Лизонька, Христа ради юродивая — реальная историческая личность. Она подвизалась в Белбажском монастыре в XIX столетии, с 18 лет приняв на себя подвиг юродства. При жизни угодницы Божией тысячи страждущих получали от нее помощь. И по сей день при молитвенном обращении блаженная помогает всем с верою к ней притекающим. Вот и во время работы над фильмом вся съемочная группа чувствовала ее поддержку.

— Группа трудилась в едином духе, — признается отец Евлогий. — До монастырской жизни мне много приходилось работать с людьми искусства: художниками, искусствоведами. Непросто бывает с ними, но здесь дух царил какой-то другой. Все друг другу помогали, поддерживали. В конце съемок признались: «Не знаем, батюшка, то ли мы отдохали, то ли работали». А ведь до трех ночи были однажды у нас съемки! И никто не ух-



дил, все сидели, смотрели на маленький экранчик у режиссера, поддерживали. Во время съемок был момент, когда я почувствовал... не то что страшно это делать — наоборот, страшно НЕ делать, потому что явно чувствовался какой-то Промысл, помощь Божия, Лизоньки наверняка. Каждое утро, проходя недалеко от ее могилки, я наблюдал, как многие из съемочной группы подходили к ней, видно, тоже просили помощи.

Главную роль — Лизоньки — в фильме исполнила молодая актриса из Санкт-Петербурга Евгения Разумная. Прежде чем остановиться на ее кандидатуре, было просмотрено несколько десятков претенденток. Ни режиссер, ни сценарист, ни отец Евлогий не понимали, какой она должна быть. Слишком уж тема необычная — как сыграть блаженную?

— Евгения показалась мне очень красивой, — улыбается руководитель проекта. — Сценаристу она сразу понравилась в качестве главной героини. Когда осталось примерно семь претенденток,





стали выбирать из них. И как-то само собой получилось, что кто-то заболел, кто-то в другой проект ушел, а Евгения с интересной фамилией Разумная осталась. И не зря, судя по тому, насколько глубоко она вошла в эту роль! Перечитала все життя блаженных, пересмотрела много материала. Я в это время занимался тем же. Нашел в интернете документальный фильм «Юродивый», примерно минут на 40. Там и патриарх, и священники, и искусствоведы, и историки — разные люди размышляют на тему блаженных. Даже не досмотрев до конца, я написал Евгении сообщение, мол, посмотри вот этот фильм, может, что-то он тебе даст интересного. Она тут же отвечает: «А я уже посмотрела».

Евгения — улыбчивая и, действительно, очень красивая девушка. Родом из города Находки, окончила театральный институт в Санкт-Петербурге. Лизонька не первая ее кинороль. До этого был короткометражный фильм, за который актриса получила приз за лучшую женскую роль на кинофестивале «Кинотехника». Но роль на православную тематику — первая. И этот опыт оказался для нее важным и полезным.

— Само погружение в роль было очень интересным, — делится воспоминаниями Евгения. Она тоже приехала на премьеру фильма в Городец. — Я целый месяц жила в монастыре, в его необыкновенной атмосфере. Меня поселили в отдельном домике, на втором этаже, в уединении, где я могла углубиться, настроиться. Конечно, такая роль — это и большая радость, и в то же время огромная ответственность. Сыграть юродивую... Ведь нет ни одного художественного фильма про это, только документальные. И одно дело — начитать теории, книг, другое — почувствовать лично. Когда я приехала в монастырь, со мной стали случаться удивительные вещи. Нужные люди приезжали, нужные книги дарили, информация приходила. В общем, Господь вел. В конечном итоге мне было что сказать...

## Премьера

Зрители заняли свои места в зале, выключается свет, и на экране появляется заставка: огромное белоснежное поле, вдали лес стеной. На переднем плане — маленькая женская фигурка в ярко-красном сарафане. И надпись: «Лизонька. Нераскаянный грех как камень — на дно тянуть будет, пока не утопит».



С первого кадра погружаешься в то время, когда жила блаженная Елизавета, удивляешься, радуешься, где-то смеешься, а где-то и плачешь. Разные чувства на протяжении всей картины. И при этом постоянно сопоставляешь с днем сегодняшним: а как мы живем? Правильно ли? Умеем ли находить счастье в мелочах и за все быть благодарными Богу?

Когда в кинозале включили свет, на минуту застыла тишина — люди приходили в себя? — а потом раздались громкие аплодисменты. В числе зрителей был заместитель председателя Общественной палаты Нижнего Новгорода Роман Пермяков.

— Фильм как исповедь, — высказал свое мнение он. — «Короткий» метр, но «длинный» смысл. После просмотра он как будто продолжает жить и действовать внутри тебя, оставляя глубокое впечатление. Будто сама Лизонька познакомилась с тобой и незаметно коснулась твоей души, оставив на ней свои следы — как на том снеге, по которому она, босоногая, впервые пришла в монастырь. Сделано в Белбаже — с большой любовью и искренним почитанием к блаженной Елизавете. Советую всем посмотреть, и было бы замечательно, если бы картину увидело как можно больше зрителей.

— Сейчас люди большое внимание уделяют деньгам, карьере, власти, а самому главному — очень мало, — заметила Светлана Кульпина. — Для таких фильмов самое время. Потому что главное в человеке — душа, а без Бога, без Божественного вмешательства в человеческую жизнь душа умирает. Очень нужный фильм! Надеюсь, в скором времени появятся полные метры таких фильмов.

Вероника Тарасова признается, что при просмотре фильма ощутила наполненность любовью — ту самую, которую чувствует, приезжая в Белбаж:

— Эта любовь не растворяется, не пропадает, а продолжает жить в тебе, как только ты вспоминаешь Белбажскую обитель и блаженную Лизоньку, — сказала зрительница.

А Наталье Бахрамовой фильм понравился уже тем, что о подвижниках, которые жили на нашей земле, вообще мало известно.

— Это касается буквально каждого городецкого жителя, — считает она, — и думаю, что это только начало.

После показа фильма состоялось его обсуждение. В адрес съемочной группы было сказано немало добрых слов. В свою очередь режиссер и актеры поделились историями со съемочной площадки.

— Мне кажется, за то время, что мы жили и снимали в Белбаже, у всей нашей команды про-

изошел духовный рост, — взяла слово Евгения Разумная. — Этот фильм — про воскресение души человеческой!

— Для меня сложность заключалась в том, что я режиссер в процессе становления, обучения, а сама тема очень тонкая, — признался режиссер-постановщик Михаил Гуцин. — Юродивые не изучаемы. Их нельзя понять простому человеку. Как говорят священники, блаженный стоит одной ногой в Царстве Небесном, а другой — здесь, на земле. Что творится в их внутреннем мире, и как это показать, как объяснить актеру?..

Выход на экраны короткометражного фильма «Лизонька» станет знаковым культурным событием Нижегородской области и, как надеются участники проекта, поможет в канонизации блаженной.

— Фильм «Лизонька» — важнейший шаг в этом направлении, — считает настоятельница архиерейского подворья собора Святой Живоначальной Троицы села Белбаж монахиня Фекла (Кудасова). — Если вспомнить историю блаженной Матронушки (она как праведная канонизирована), то и о ней поначалу мало кто знал. И буквально в один момент, как только информация о ней и ее подвиге появилась в разных источниках, возникла известность. После этого канонизация пошла гораздо быстрее.

Посмотреть «Лизоньку» на просторах интернета пока нельзя. Зато можно увидеть на открытых показах, которые регулярно устраиваются на разных площадках. Информация об этом есть на страничке Белбажского Троицкого монастыря ВКонтакте. В обители сейчас идет работа над целой программой, точнее, двумя — для детей и для взрослых, которая с помощью этого фильма позволит познакомить как можно большее количество людей с подвигом блаженной Лизоньки и с Белбажской обителью, где она подвизалась.

Текст: Оксана Москвина

Фото: предоставлено Белбажским Троицким монастырем

# Ароматно- мягкая утёха

Тряпичная кукла «от восток солнца до запад»







Цацки, мотанки,  
ашуаба,  
теримэн...  
Культура  
изготовления  
маленьких  
кукол — наследие  
глубокой  
древности, и,  
наверное, нет ни  
одного народа,  
который не внес в нее своего  
вклада. Поистине, кукла —  
утешение, развлечение,  
поучение и даже лекарство  
(да-да, ароматерапия!) — была  
неотъемлемым атрибутом  
человечества, от знойной  
Африки до Страны восходящего  
солнца. Чем является она для  
нас сейчас? Отбросив языческие  
представления об оберегах  
и ритуальных аксессуарах,  
мы продолжаем любить эти  
милые фигурки — отражение  
нас самих. Ведь куклу человек  
творит по своему образу  
и подобию, как некогда Творец —  
человека. Воспитание ребенка,  
как в древности, так и сегодня,  
пожалуй, невозможно без  
участия куклы: на ней малыши  
тренирует свои самые лучшие  
качества: сочувствие, заботу,  
привязанность и, конечно,  
творческие способности. Особенно  
если делаешь куколку сам. Как  
и зачем — подскажем.



## Неразлучники и пеленашки

Но вернемся к родной истории. Вот едет кортеж молодоженов Древней Руси, под упряжкой — кукольная пара — жених и невеста. «Неразлучники». Где-то их изготавливали из одного кусочка материи и все детали обматывали единой нитью, акцентируя неразрывный союз молодых, а где-то — из трех одинаковых лоскутков, объединенных общей рукой — символом того, что по жизни два человека пойдут теперь рука об руку. Фигурки хранились в семье, и, когда появлялись дети, на общую руку между неразлучниками вешали куклол поменьше.

В каждой семье существовал свой секрет изготовления кукол, поэтому трудно было отыскать похожие или одинаковые игрушки. Как и в Японии, русские мастерицы набивали готовые игрушки природными материалами, например, соломой или зернами гречихи. Из бересты делались аксессуары для кукол: обувь, маленькие лукошки или шляпки. На Масленицу кукле подбирали яркую одежду.

Пока дети были маленькими, игрушки им шили старшие: бабушки, мамы или сестры. С пяти лет девочки могли самостоятельно сшить себе куклу-подружку, к которой относились бережно: хранили в корзинах или коробах.



Кукол брали на жатву и на посиделки. Матери клали их в приданое своим дочерям, которые рано покидали родительское гнездо — в 14 лет. Большую часть игрушек невесты раздаривали незамужним подружкам, а приходя в новую семью, прятали на чердаке единственную взятую с собой куклу. Она оставалась «собеседницей» и тайной «утешительницей» своей хозяйки. Что-то такое мы помним из русских народных сказок.

А вот кукла-пеленашка служила тренажером для ручек младенца. Ни глаз, ни рта, ни носа у нее не было, в знак противопоставления ее человеку. К тому же игра с безликой куклой побуждала ребенка фантазировать, придумывать ее настроение и характер.

## Зайчик в технике теримэн

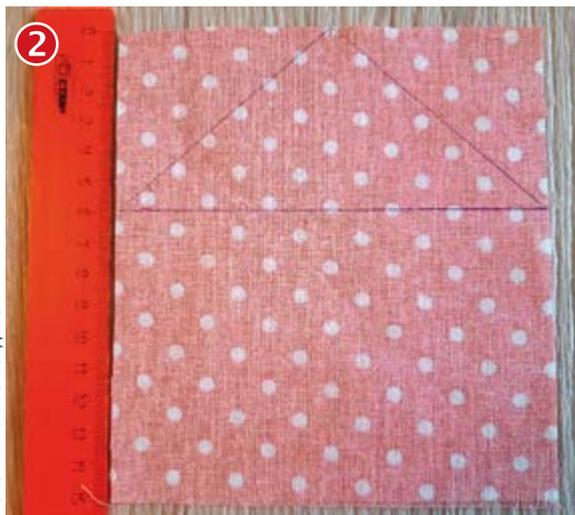
Япония и Россия... Отправимся в мысленное путешествие с запада на восток и вглубь веков. Вот дом знатной японки. Она бережно собрала пестрые лоскутки от старого шелкового кимоно. Скоро к ней придут подруги, чтобы вместе заняться изготовлением теримэн. Кто-то зашьет в них пряные травы, кусочки древесины и благовония, кто-то искусно задекорирует подручными средствами: минералами, сушеными ягодами... Доподлинно неизвестно, кто первый решил использовать обрезки от поношенной одежды в качестве материала для мягких игрушек, но случилось это в XVII веке. Хозяйки раскладывали готовые мешочки по дому, клали в платяные шкафы, чтобы придать одежде приятную свежесть. Их увлечение позже придется по душе женщинам по всему миру...

В наши дни, при всем обилии покупных игрушек — выразительных и искусно сделанных кукол и мягких зверюшек, изготовление самодельных фигурок не теряет актуальности. Для детей это прекрасная тренировка мелкой моторики и целеустремленности, поэтому сегодняшний мастер-класс — для них. Пусть это будет теримэн — не просто игрушка, а копилочка приятного запаха.



## Последовательность действий

Фото Натальи Лебедевой



2. Отступив от верхнего среза чуть меньше половины, прочертите горизонтальную линию. От нее вверх достройте равнобедренный треугольник.



3. Начиная сбоку, ниткой прошейте по всем сторонам треугольника. Ширина шага — не более 0,5 см. Нить не закрепляйте.



4. Теперь потяните нить — получится «мешочек».



1. Вырежьте из ткани прямоугольник желаемой величины. От его размера зависит величина зайки.

## Мастер-класс от Натальи Лебедевой



Ширина игрушек теримэн колеблется от 3 до 5 сантиметров, а длина — всего 5–7. Так что кусочек ткани потребуется не больше альбомного листа. Лучше всего использовать хлопок и лен, но при желании можно взять любую другую ткань кроме трикотажной. И никаких специальных инструментов и дорогостоящих материалов.



5. Наполните «мешочек» синтепоном и при желании пряными природными веществами до упругости, затяните нитку до конца и закрепите. Если нить осталась достаточно длинной, ее можно не отрезать и продолжить работать.



11. Заправьте припуск внутрь, плотно стяните отверстие, закрепите и отрежьте нить.



10. Для хвоста можно использовать готовые или самодельные помпоны.



9. Отступите от края 1 см и прошейте по кругу швом «вперед иголку» стежками не более 1 см.



8. Насыпьте ароматический наполнитель до половины мешочка-туловища, сверху «уплотните» небольшим кусочком синтепуха или холлофайбера.



7. Заколите булавками края ткани по спинке и прошейте потайным швом стежками не более 0,5 см. Нить закрепите и отрежьте.

**Итак, приготовим:**

- ✦ Лоскуток ткани или хлопковую цветную ткань
- ✦ Нитки в цвет ткани
- ✦ Ножницы
- ✦ Иголку
- ✦ Линейку
- ✦ Простой карандаш
- ✦ Ленточку
- ✦ Две пуговицы или бусины
- ✦ Наполнитель (например, синтепон)
- ✦ Ароматический наполнитель: кофе, кусочек корицы, гвоздика, кожура апельсина или мандарина, стручки ванили. Главное, наполнитель должен быть абсолютно сухим.
- ✦ Клей «Момент»



6. Должны получиться голова и ушки.



## Арзамас и Лукоянов ждут



Арзамас возник среди мордовских земель как военная крепость, а в XIX веке в нем насчитывалось уже четыре монастыря и более 30 церквей. Сегодня в город едут к его знаменитым святыням: Животворящему Кресту Господню, иконе Николая Чудотворца с частицей мощей XVI века, образу Божией Матери «Избавление от бед страждущих»... Лукоянов же был основан во времена Ивана Грозного возле водяной мельницы некоего Ивана Лукоянова на речке Теше, а при Екатерине II село преобразовали в уездный город. Для православных современников лукояновская земля — земля предков Святейшего Патриарха Кирилла.

*«Подвижники веры Христовой» — 13-часовая программа посещения двух старинных городов Нижегородской области, где традиционно сильны были православные корни, заинтересует любителей истории родного края. В этом году поездки состоятся 19 октября и 22 ноября.*

### ПРОГРАММА ПОЕЗДКИ

**6:45** — сбор группы. **7:00** — отправление в Арзамас (в пути 102 км). Краткая история города. Главная Соборная площадь. Ратуша XVIII века, купеческие особняки. Рассказ о знаменитых людях, прославивших Арзамасский край. Монументальный кафедральный собор во славу Воскресения Христова, построенный в благодарение Богу за победу в Отечественной войне 1812 года. Животворящий Крест Господень, история его обретения. Резная икона святого Николы Можайского. Свято-Николаевский женский монастырь, Богоявленский и Скорбященский храмы. Чудотворная икона Богородицы «Избавление от бед страждущих», образ «Достоинство есть». Нижняя площадь. Спасо-Преображен-

ский мужской монастырь. Памятник патриарху Сергию Страгородскому. Музей патриаршества, единственный в России, рассказывающий о служении всех русских патриархов (по желанию).

**13:00** — переезд в Лукоянов (65 км).

**14:00** — Дом-музей «Исповедник веры Христовой иерей Василий Гундяев», расположенный в доме, где в начале XX века жили железнодорожники, в том числе дед Святейшего Патриарха Кирилла, работавший тогда механиком-машинистом. Он прошел Соловецкие лагеря и ссылки в 1950-е годы принял сан священника.

Переезд на святой источник «Кипячий ключ» в пойме реки Теши. **16:00** —

омовение. О целебной силе здешней воды было известно еще с середины XIX века. Это питьевая лечебно-столовая минеральная вода с ионами серебра и минерализацией 2,2 грамма на литр. Аналогичная по составу вода находится лишь во Франции и одесских лиманах.

**17:00** — выезд в Нижний Новгород (в пути 170 км). **20:00** — возвращение. Стоимость: 2500 руб. (проезд автобусом, сопровождение православным гидом, экскурсия в дом-музей г. Лукоянова). Питание и билет в Музей патриаршества (250 руб.) оплачиваются отдельно.

Информацию уточняйте у менеджера Паломнического центра  
по тел.: (831) 274-64-77, 274-68-11, 274-68-17

Оформить подписку на журнал «Моя надежда» можно в любом отделении Почты России или по электронному каталогу [podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru).  
Подписной индекс **П6520**.

