



НИЖЕГОРОДСКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ЛИСТ

МАРТ
/2025

9 марта 2025 года

Неделя 1-я Великого поста, Торжества Православия



Из проповеди
Святейшего
Патриарха
Кирилла



24 марта 2024 года

Сегодня мы вспоминаем победу Православия над ересью иконоборчества и в каком-то смысле завершение целой эпохи борьбы с ересями. Удивительно, но буквально с первых шагов в жизни христианской Церкви стали появляться лжеименные, как тогда говорили, знания. То есть люди, пытались соединить Евангелие с собственными знаниями, приходили к неким умозаключениям, которые практически полностью лишали смысла христианское послание. Уже в конце I века стали появляться целые общины, и особенное распространение они получили во II веке. Появилось такое понятие, как гносис, то есть лжеименное знание, и тех, кто исповедовал подобное понимание христианства, не проистекавшее из апостольской веры, стали называть гностиками, то есть носителями лжеименного знания.

<...> На протяжении почти тысячелетия христиане поклонялись кресту, и уже в древних катакомбах были священные изображения, а вот в VIII веке, несмотря на расцвет духовной, интеллектуальной жизни в Византии, возникает целое направление, к которому присоединились и епископы, и священники, и многие богословы, отрицавшие правомерность поклонения святым иконам и считавшие, что это не что иное, как возрождение язычества. Иконоборцы совершенно ошибочно полагали, что христиане, поклоняясь святым изображениям, тем самым поклоняются материалу, на котором эти изображения выполнены. Но ведь это совершенно превратное понимание того, что есть священное изображение, что означает поклонение иконе, полное непонимание того, что здесь нет ничего общего с поклонением творению, тем более материалу, из которого сделано священное изображение.

Все это вызвало долгую богословскую и, я бы сказал, интеллектуальную борьбу, но VII Вселенский Собор, ставший последним из Вселенских Соборов Православной Церкви, духовно и богословски аргументированно защитил почитание святых икон.

Вся эта история настолько далекая, что, казалось бы, может интересовать только богословов и любителей истории. Но это не означает, что проблемы, которые становятся вызовами для нашей веры, ушли в прошлое. Каждая эпоха порождает подобные проблемы, и мы знаем, каким страшным оказался XX век, когда атеизм стал господствующей идеологией во многих государствах и, в первую очередь, в нашей несчастной стране. Как люди отказались от Бога — не от икон, от Бога отказались! И ведь с этой идеологией жили, да и сейчас многие говорят, что Бога вовсе нет. <...> Поэтому очень актуально то, что мы сегодня вспоминаем, как актуальны и те молитвы, которые мы сегодня совершаем. Мы молимся, чтобы Господь просветил людей светом Его Божественного разума. Чтобы вера сохранялась в сердцах людей, чтобы на основании этой веры устроились отношения между людьми и между народами, чтобы этика, которая к нам пришла от Самого Бога, и заповеди Божественные были положены в основу межличных и международных отношений. <...>

Без веры невозможно угодить Богу (см. Евр 11:6), говорит слово Божие. И сегодняшнее богослужение, воспоминание о событиях далекого прошлого, требует от нас актуализации нашей веры. Чтобы мы осознавали правильность выбранного пути, чтобы мы и душу, и сердце, и разум свой предавали вере православной и на основании этой веры устроили свою жизнь. На этом стоим, это проповедуем и надеемся, что проповедь, которой уже две тысячи лет, будет и далее преломляться в умах и сердцах людей искренними, добрыми поступками, созданием правильного, спасительного образа мыслей и, в конце концов, изменением сердец наших, что и является подлинным покаянием, без которого невозможно наследовать Царствие Божие. <...>

15 марта



В 1917 году, в день отречения от престола царя Николая Второго (2 марта по старому стилю), русскому народу был явлен святой образ Богоматери, который позднее наименовали «Державным». Святыня была найдена в царской резиденции Коломенское, к югу от центра Москвы.

Предание рассказывает о чуде обретения так. Некая крестьянка во сне услышала голос: «Есть в селе Коломенском большая черная икона. Ее нужно взять, сделать красной, и пусть молятся». В другом сне женщина увидела белый храм, в котором величественно восседала Царица Небесная. Когда Евдокия пришла в Коломенское, сразу узнала Вознесенскую церковь. Настоятель с вниманием выслушал ее рассказ, и через некоторое время икону действительно нашли заброшенной в подвале. Когда почерневшую от старости доску промыли, открылось изображение Пресвятой Богородицы, восседающей на троне с Богомладенцем.

В Коломенское начали стекаться богомольцы. Чтобы дать всем желающим возможность поклониться явленному образу, его стали возить не только по окрестным храмам, но также по заводам и фабрикам. В Вознесенской церкви святая икона пребывала только в воскресные и праздничные дни.

Известно, что икона «Державная» побывала в Марфо-Мариинской обители милосердия в Замоскворечье, где ее торжественно встречала игуменья монастыря – великая княгиня Елисавета Феодоровна с насельницами.

Служба и акафист новой иконе были составлены с участием святителя Тихона, Патриарха Московского и всея Руси. Первоиерарх призывал православных христиан молиться перед Державным образом и просить благословения Богородицы на все начинания. Святейший особоверял Россию Матери Божией как истинной Правительнице.

Празднование иконе Божией Матери, именуемой «Державной»

Икона в многочисленных списках вошла в православные храмы России. Повсюду читали акафист и канон. Верующие в храмах, домах и монашеских кельях возносили перед ней молитву Патриарха Тихона о спасении державы Российской и утолении в ней раздоров и нестроений.

После начала гонений на Церковь «Державный образ» был изъят и находился в запасниках Исторического музея. В 1990 году его передали домовому храму Издательского отдела Московской патриархии. А 27 июля 1990-го, в канун памяти равноапостольного князя Владимира, икона «Державная» вернулась в Коломенское, в Казанскую церковь.

Икона «Державная» высечена на закладном камне Храма Христа Спасителя, который положили в его основание в 1995 году, при начале восстановительных работ. Кроме того, этот образ был установлен в Храме Христа Спасителя в 2007 году в момент подписания Акта об объединении Русской Православной и Зарубежной Церквей. Позже его провезли по Русскому Зарубежью как явный символ духовного единства.

Священник Сергей Булгаков свидетельствовал о народном духовном подъеме, произошедшем среди российского народа после обретения «Державной»:

«Перед самым октябрьским переворотом мне пришлось слышать признание одного близкого мне человека. Он рассказывал с величайшим волнением и умилением, как у него во время горячей молитвы перед явленным образом Богоматери на сердце вдруг совершенно явственно прозвучало: Россия спасена. Как, что, почему? Он не знает, но изменить этой минуте, усомниться в ней значило бы для него позабыть самое заветное и достоверное. Вот и выходит... что бояться за Россию в последнем и единственно верном окончательном смысле нам не следует, ибо Россия спасена Богородичною силою. И об этом, поверьте, твердо знает вся православная Россия».