



НИЖЕГОРОДСКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ЛИСТОК

ФЕВРАЛЬ
/2025

23 февраля 2025 года
**Неделя
о Страшном Суде**

Из проповеди
Святейшего
Патриарха
Кирилла



7 марта 2021 года

...Сегодняшнее воскресное богослужение, с чтением соответствующего Евангелия (Мф 25:31–46), направлено на размышление о Суде. Но, конечно, не о человеческом суде, но о последнем Суде — том, что будет совершен Самим Богом над всем родом человеческим. Это Страшный Суд, последний акт человеческой истории. Никто не знает, когда он произойдет, те дни сокрыты от каждого из нас, но остается нерушимым указание Самого Бога на то, что человеческая история завершится Судом, который люди назвали Страшным. С этим названием он и вошел и в христианскую культуру, и в наши богослужебные тексты. Почему Страшный? А потому что у грешника не может не быть страха перед этим Судом. Любой человеческий суд можно повернуть в свою пользу; так бывает не всегда, но уж если есть очень сильное желание и огромные возможности, то человеческий суд может поддержать одну из сторон. Но Суд Божий никакими человеческими силами повернуть в свою сторону будет невозможно. Господь явит Свою правду, и этот страшный и самый справедливый суд будет принимать во внимание не только наши поступки, но и наши мысли, наши чувства — все то сокровенное, что каждый человек не склонен раскрывать перед другими, но в чем чаще всего обретаются начала наших грехов. Все это будет предметом рассмотрения на Божественном Суде.

А почему именно сегодня мы вспоминаем о Суде Божиим? А потому что мы стоим накануне Святой Четыредесятницы — Великого поста, и воспоминание о Суде наводит на мысль о том, что ничто не утаится из содеянного нами пред Богом и есть только одна возможность приклонить милость Божию

к нам и испросить у Него прощение наших грехов, которая обретается через искреннее раскаяние человека пред Богом. А ведь покаяние и составляет сердцевину и подлинный смысл поста — покаяние как искреннее раскаяние пред Господом в своих грехах, как изменение мыслей и чувств своих, как изменение жизни.

Неизвестно, когда Господь явит Свой конечный Суд всему роду человеческому. Некоторые очень озабочены темой Второго пришествия, и пастырям часто приходится отвечать на вопросы верующих, которые с большим интересом и беспокойством задают вопросы о Страшном Суде. А мой ответ всем вопрошающим на эту тему был бы такой: каждого из нас ждет суд Божий, и до этого суда у каждого из нас остается все меньше и меньше времени, потому что личный суд над нами будет совершен после того, как перестанет биться наше сердце. Второе пришествие, эсхатологическое, всеобъемлющее, которое будет явлено всем человеческим родам и всей вселенной, в нашей личной жизни преломится простым, но вместе с тем совершенно особенным актом нашей кончины, потому что после смерти мы предстанем пред лицом Божиим. Это и будет наш Страшный Суд, и для того чтобы у нас была надежда на спасение, на обретение милости Божией, нет никакого другого средства, как только находить в себе силы и по-настоящему раскаиваться пред Богом.

Для того-то нам и даруется пост — время покаяния и молитвы, потому что без молитвы не может быть и покаяния. А через покаяние и молитву мы способны обрести милость Божию и изменить самих себя, то есть принести подлинное покаяние. Да поможет нам Господь укрепиться теми мыслями, которые мы с вами обрели сегодня через евангельское чтение, через молитвы, через Божественную службу, и, сохраняя эти мысли, не расточая их, достойно вступить в поприще Великого поста. Аминь.

25 февраля



Иверский образ Пресвятой Богородицы – один из самых любимых у верующих россиян. Празднование иконе совершается несколько раз в год. В конце февраля вспоминается принесение списка на Валдай.

Вот как рассказывает предание об этом событии,

совершившемся в середине XVII века:

«Святейший Патриарх Никон, бывши еще митрополитом Новгородским, в 1651 году проезжая из Великого Новгорода в Москву, пленился живописными видами окрестностей и островов озера Валдайского. И по вступлении своем на патриаршеский престол, пламенея усердной верой и любовью к Иверской чудотворной иконе, он вознамерился на одном из островов устроить монастырь, по образцу обители Иверской на Афонской горе. Испросив соизволения царя Алексея Михайловича, он отправил на Афон искусных иконописцев снять копию с древней Иверской иконы и самый верный план Иверского монастыря.

В 1656 году новонаписанная Иверская икона принесена в создаваемый Святозерский монастырь иеромонахом Корнилием и монахом Никифором, отправленными из Афонской горы. Это событие стало венцом торжества для Патриарха. Он прибыл в сие время в обитель с митрополитами: Макарием Новгородским, Питиримом Крутицким, архиепископом Тверским Лаврентием, нарочито для торжественного освящения 15 августа (ст. ст.) соборного Успенского храма. Святая икона Богородицы Иверская поставлена на приуготовленном месте.

Чудодейственная сила сей иконы открылась еще на пути. Несшие ее афонские иноки Корнилий и Никифор, не имея чем заплатить за переправу через Дунай мусульманским перевозчикам и лишившись надежды достигнуть предназначенного им места, решились было возвратиться в Афон; но явившаяся им в сонном видении Пресвятая Богородица уверила их, что они благополучно совершат путь свой. В ту же ночь Она

Празднование Иверской иконе Божией Матери

явилась одному богатому греку, Мануилу Константинову, и повелела ему переправить через Дунай благочестивых путешественников и защитить их, особенно от нападения и оскорбления тогдашней турецкой стражи. Мануил заплатил за них требуемую пошлину; и после отказался даже от дара, посланного к нему Патриархом, – за что Пресвятая Богородица впоследствии времени наградила его знатными выгодами по торговле.

Сия святая икона написана письмом, весьма различным от русского иконописания 17 века. На ней на полях изображены двенадцать апостолов, сверху два ангела и надпись по-гречески вратохранительница Иверская; а над правым плечом Богоматери – Милостивая».

Валдайский Иверский монастырь в период революции 1917 года был закрыт и разграблен, чудотворный образ исчез. Когда в 1991 году в обители было восстановлено богослужение, для нее был написан новый список Иверской иконы. Ему можно поклониться в Успенском соборе монастыря.

Сказание об Иверской иконе Пресвятой Богородицы восходит к XI столетию. Однажды иноки афонского монастыря Иверон узрели на морской глади достигавший до неба огненный столп над иконой Богоматери. Пресвятая Богородица явилась старцу Гавриилу, подвизавшемуся в Иверской обители, и повелела пойти по водам, чтобы принять в свои руки святую икону. С ликованием встретили ее иноки на берегу и поставили в алтаре соборной церкви.

Однако наутро икона оказалась над воротами монастыря. Небесная Владычица повелела святому Гавриилу объявить братии: «Не хочу быть охраняемой вами, но хочу Сама быть Хранительницей вашей не только в земной, но и в небесной жизни. Испросила Я у Господа милость вам, и доколе будете видеть икону Мою в своей обители, дотоле благодать Сына Моего к вам не оскудеет».

Тогда во славу Пречистой выстроили храм над воротами Иверона. В нем святой образ пребывает и поныне, именуясь «Портаитиссой» – то есть «Вратарницей», «Привратницей».