

6+

# Наша и Даша!

№2(2)  
февраль  
2023

**СПЕЦВЫПУСК**

ПРАВОСЛАВНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

**Митрополит Серафим:**  
*драгоценный дар от Бога*

**Сам себе учёный:**  
*домашние опыты*

**Готовимся**  
**к Великому посту**

**Школы в древности:**  
*дощечки и палочки*



# Дорогие друзья!

Вы держите в руках второй спецвыпуск этого года. Мы решили посвятить его теме биологии и медицины, а также тем людям, кто непосредственно связан с этими науками. Быть врачом, биологом — это значит любить Божий мир таким, каким его создал Господь, наставлять и утешать людей, помогать во время болезни, относиться бережно к братьям нашим меньшим и к природе.

Совсем скоро наступит Великий пост. Он касается не только ограничений в пище, но, прежде всего, внимания к своей душе и образу жизни. Пройти этот путь нужно достойно, чтобы потом радостно встретить Светлое Христово Воскресение.

Напоминаем, что наш журнал объявил конкурс, посвящённый педагогам и наставникам.

Условия конкурса: возраст участников — от 7 до 13 лет. Заявку может подать как один автор, так и творческий коллектив.

Номинации: рисунок; сочинение.

Один автор или творческий коллектив может прислать по одной работе в каждую из номинаций. Победители получат дипломы и призы. Лучшие работы мы опубликуем на страницах журнала.

Ждём писем от конкурсантов до 1 октября 2023 года на электронный адрес [sasha.dasha.nn@gmail.com](mailto:sasha.dasha.nn@gmail.com) (в теме письма **ОБЯЗАТЕЛЬНО** укажите «Мой любимый наставник», в самом письме — ФИО автора, возраст, населённый пункт, название работы, номинацию, контактный телефон).

**Всегда ваши, Саша и Даша**

## ИСТОРИЯ ШКОЛЫ

Дощечки и палочки ..... 4

## ШКОЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ

Бактерии и пенициллин ..... 6

## СВЕТ ПРАВОСЛАВИЯ

«Здоровье есть драгоценный дар Божий...» ..... 8

## ПРАВОСЛАВНЫЕ СВЯТЫНИ

Живоносные источники..... 10

## ИНТЕРВЬЮ

Красная шапочка ..... 16

## ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ

Карандашик..... 18

## ВОСКРЕСЕНЬЕ В ХРАМЕ

Готовимся к Великому посту ..... 20

## МАСТЕР-КЛАСС

Сам себе учёный! ..... 22

## КОНКУРСЫ И ЗАДАНИЯ

Раскраска ..... 11

Вопрос от Саши ..... 5

# Дощечки и палочки

Анна Перевезенцева

— А вот скажи мне, Саша, какой у тебя сейчас любимый предмет в школе? — Даша читала книгу с забавными историями из жизни школьников и иногда задавала брату вопросы.

— Ручка и тетрадка! — весело откликнулся Саша. — Без этого в школе не обойтись!

— Думаю, ты ошибаешься, — серьёзно сказала Даша. — Школы появились гораздо раньше, чем тетради и ручки. Кстати, мама обещала рассказать нам, когда это было и как учились дети в древности.

— А я уже здесь! — вошла в комнату мама. — Обещала — значит, расскажу. Но сначала скажите-ка, сами вы как думаете? Когда возникли школы?

— Наверное, когда люди научились читать и писать. И решили обучать этому своих детей, — предположил Саша.

— А они где научились? — засомневалась Даша. — Чтобы кого-то учить, сначала надо самому выучиться!

— Да уж, — засмеялась мама, — вот так вопрос! Почти как загадка про то, что появилось раньше — курица или яйцо.

Но давайте разберёмся, что такое школа. Это место,

где под руководством педагога группа детей получает знания и умения. А учитель — это человек, который действительно сначала сам научился, и не только, например, математике или чтению, но и тому, как учить детей. В таком виде, конечно, школы существовали хоть и давно, но не всегда.

В самых ранних государствах — Древнем Египте и в городах Междуречья — уже были школы. Вряд ли они походили на современные, но что-то общее всё же было. Учились в школах мальчики, которых готовили к государственной службе. Им нужно было уметь читать и писать, хорошо считать, знать законы и уметь



**Вопрос от Саши:**

**В древнегреческом языке слово «педагог» означало совсем не то, что в современном русском. Посмотрите историю и значение этого слова.**

составлять документы. Детей объединяли в группы, почти как привычные нам классы, и они учились под руководством наставника.

А вот бумажных тетрадок в клеточку и шариковых ручек, конечно, не было. В Древнем Египте писали на папирусе — листы изготавливали из растения с таким же названием. В странах Востока использовали глиняные таблички. Материал не слишком удобный, зато пожары табличкам не угрожали: от огня они становились только крепче. Школы писцов в Древней Месопотамии так и назывались — «эддубы», что переводится как «дома табличек».

— Я слышал, что писали ещё на восковых дощечках... — добавил Саша.

— Да, в деревянной дощечке делалось небольшое углубление, куда заливался воск. Когда он застывал, острой палочкой можно было процарапывать буквы, а если сделал ошибку, её легко можно исправить — затереть воск и написать заново. Правда, так же легко стираются и пропадают и нужные записи...

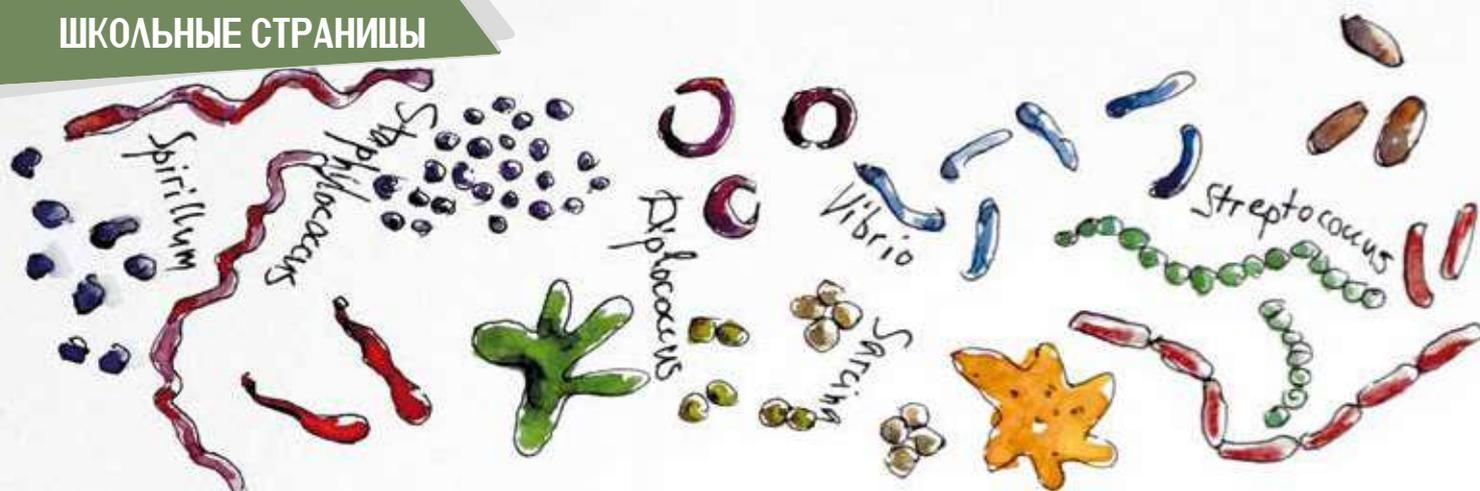
Но такие таблички, распространённые ещё в Древней Греции и Древнем Риме, использовались в Европе для быстрых повседневных записей вплоть до XIX века. В Древней Индии писали на пальмовых листьях, но чаще передавали знания устно.

Специальных помещений для школы не было, занятия проходили в доме учителя или на открытом воздухе. В Древнем Китае разработали строгую систему государственных экзаменов, которая действовала 1300 лет! Экзамены были сложными, а требования — жёсткими. Например, одежда должна была быть такой, чтобы в ней невозможно было спрятать подсказки.

— А много было уроков в древних школах? — поинтересовалась Даша.

— Думаю, не намного меньше, чем у вас. Хорошим образованием считалось, когда человек не только читал и считал, но знал наизусть огромные поэмы, хорошо ориентировался в истории, умел музицировать, был прекрасно развит физически и знаком с военным делом. Чем старше становился ребёнок, тем сложнее и разнообразнее были задания.

— Здорово было бы на один день очутиться среди сверстников, которые жили тысячи лет назад! — сказал Саша. — Я бы посмотрел, как они учились, и подарил бы калькулятор и блокнот. Вот бы они удивились!



# Бактерии и пенициллин

Елена Дементьева

Саша вернулся из школы в прекрасном настроении. Он будет писать доклад по теме, которой интересовался уже давно, — бактерии! Множество литературы прочитал, множество опытов поставил. А однажды они с мамой даже ходили к её знакомой в биологическую лабораторию, где в большой микроскоп он долго разглядывал удивительный мир бактерий.

Напевая от радости в предвкушении интересной работы, Саша начал подбирать материалы для будущего доклада. За этим занятием его и застала Даша.

— Песенки поёшь? И у меня настроение отличное! Мне задали сделать презентацию об антибиотиках! Это вещества, способные подавлять рост и даже уничтожать болезнетворные бактерии и микроорганизмы. С открытием первого антибиотика врачи множество жизней спасли!

— Даша, а давай друг другу поможем! Ты мне расскажешь про антибиотики, а я тебе про бактерии. Я как раз о них доклад пишу.

— Здорово! Объединяем усилия! Начинай, Саша. Итак: бактерии! Странное название, кстати.

— Греческое слово «бактерия» означает «палочка». Формы у бактерий, конечно, разные, но и в форме палочки тоже есть. Это древнейшие создания Божии, микроскопические клеточные организмы. Они повсюду: в воздухе, в воде, в почве, даже внутри людей и животных! Некоторые из них не боятся ни жара, ни холода; могут жить в жерлах вулканов и в ледниках.

**Более 70% живых существ на Земле — это бактерии, древнейшие обитатели планеты. Им уже более 3,5 миллиардов лет.**

— Организмы? Ещё скажи, что они дышать умеют.

— Конечно! Одним для дыхания кислород необходим, а другим не обязателен. Третьи вообще приспособляются и к наличию кислорода, и к его отсутствию. Хочу дышу — хочу не дышу. Вот бы и у людей были такие суперспособности!

— Да уж... А как бактерии питаются? У них же рта нет!

— Их оболочка пропускает через себя питательные вещества из той среды, в которой они находятся. Например, живут они в гниющих фруктах или останках животных — этой неприятной пищей и питаются, а при этом ещё и являются санитарами! Или есть такие, которые питаются солнечной энергией. Или такие, которые потребляют химические вещества: водород, железо или аммиак. Уникальные и полезнейшие создания эти бактерии! Сыр, кефир, квашеная капуста — без них бы этой вкуснятины не было.

— Ты так ими восхищаешься, Саша, как будто они только полезными бывают! А сколько болезней от вредных бактерий! И раны из-за них, кстати, гноятся и плохо заживают.

— Ты права, Даша. Воспаление горла, тиф, туберкулёз, столбняк, например, — это тоже из-за бактерий. Но ведь оружие против них найдено — антибиотики!

— Верно. А раньше даже от воспаления лёгких люди не

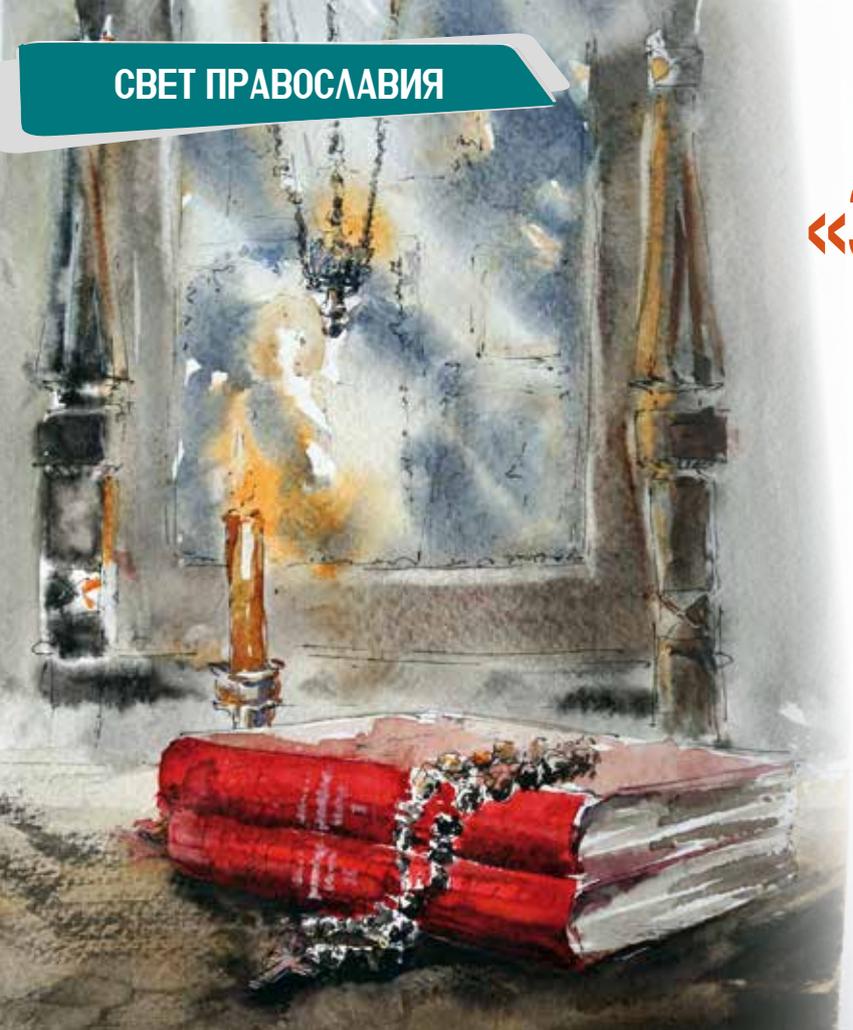
*Плесневый грибок пеницилл — главная составляющая пенициллина. Он образуется на продуктах и приводит к их порче. Еще в XIX веке арабские коневоды знали о заживляющей способности плесени и смазывали ею раны на спинах лошадей.*

могли спастись. Учёные пытались найти лекарство, но ничего не получалось. Только в 1867 году хирург Листер выяснил, что именно бактерии вызывают эти воспаления. И в начале XX века, наблюдая за плесенью, совершенно случайно, учёный Флеминг открыл первый в мире антибиотик — пенициллин.

— Случайностей не бывает! Всё происходит по воле Божией, Даша.

— Конечно! И благодаря открытию пенициллина были спасены тысячи жизней, сохранены от ампутаций конечности многих людей. Учёные до сих пор создают новые и новые антибиотики против разных возбудителей инфекций, но до сих пор пенициллин в области медицины незаменим. Он является основой к поиску других антибиотиков. Так что не случайно было открыто первое вещество, убивающее вредные бактерии. Саша, спасибо, ты мне очень помог! Пойду готовиться к презентации.

— И я кое-что в доклад добавлю благодаря тебе! Настоящая взаимопомощь у нас получилась. Слава Богу за всё.



# «Здоровье есть»

Ольга Схиртладзе

Верующему человеку трудно не согласиться с этим высказываем. Его автор, митрополит Серафим (Чичагов), жил в XIX — начале XX столетиях и написал о своём времени. Но ведь и среди ныне живущих людей много тех, кто почти не задумывается о том, **сколькосколько** им дано Господом.

Почему же выдающийся служитель Русской Церкви так переживал о беспечном отношении к здоровью, которое наблюдал у своих современников? Просто он сам был врачом! И свидетельствовал о том, что видел в своей врачебной практике.

Но давайте с самого начала.

Фамилия Чичаговых, из которой происходил владыка Серафим, принадлежала к одному из наиболее знаменитых дворянских родов. Будущий святитель родился в Санкт-Петербурге в семье военного и тоже сделал блестящую военную карьеру. Ему довелось стать участником почти всех основных событий кровопролитной Русско-турецкой войны. За личный героизм Леонида Михайловича (так звали святого Серафима в миру) отметили несколькими боевыми наградами.

Однако военная карьера не удовлетворяла полковника гвардейского Преображенского полка Чичагова. В 1891 году он объявил о своём желании уйти со службы и, к великому удивлению близких, вышел в отставку. Глубоко набожный с детства, Леонид Михайлович решил избрать иную службу — священство.

Жена его тяжело переживала это решение. Но праведный Иоанн Кронштадтский, духовным сыном которого был полковник Чичагов, сказал ей: «Ваш муж должен стать священником, и вы не должны препятствовать»

**Митрополит Серафим (Чичагов) пользовался огромным авторитетом как врач. Число его пациентов составляло две тысячи человек.**

# драгоценный дар Божий...»

избранному вашим мужем пути, так как на этом поприще он достигнет больших высот».

Пророчество сбылось. Главным делом владыки Серафима стала канонизация его святого тезки, подвизавшегося в саровских лесах, и создание «Летописи Серафимо-Дивеевского монастыря». Чтобы записать рассказы монахинь, помнивших батюшку Серафима, он несколько раз приезжал на Нижегородчину. На монастырском кладбище в Дивееве похоронил рано умершую супругу, принял постриг и готовил себе место для погребения рядом с горячо любимой женой.

Дивееву не довелось принять честные мощи митрополита Серафима. Когда к власти

**В 2011 году на Всероссийском съезде православных врачей имени священномученика Серафима было внесено в Золотую книгу Санкт-Петербурга.**

пришли большевики, для всей Церкви начался период тяжёлых испытаний. Святитель пережил несколько арестов, допросов и ссылок, а в страшном 1937 году его расстреляли, похоронив на Бутовском полигоне. Без всяких почестей, каких был достоин этот поистине великий человек, много сделавший для веры и родной страны...

Да, мы же собирались говорить о медицине! Ею святой Серафим, тогда ещё Леонид

**Господь наделил владыку Серафима множеством талантов. Помимо медицины, он оставил свой след в российской культуре как композитор, художник и иконописец, философ и богослов.**

Михайлович, заинтересовался в молодости, когда вернулся с фронта в мирный Петербург. Ужасы войны оставили в нём такое сильное впечатление, что он написал несколько книг: о героизме русских солдат, о смысле жизни, о смерти. Глубоко был тронут полковник Чичагов страданиями раненных бойцов. Движимый милосердием и желанием помогать страждущим, он приступил к изучению медицины.

Науку Гиппократов будущий святитель освоил досконально и самостоятельно. И не только освоил, но и составил исторический анализ развития медицины с момента её зарождения до XX века. Своё фундаментальное исследование святой Серафим назвал «Медицинскими беседами». В этом двухтомнике он изложил и собственный подход к диагностике и лечению заболеваний, который выработал во взаимодействии с пациентами.

# Живоносные ИСТОЧНИКИ

Елена Дементьева

Однажды Даше попала на глаза книжечка: «Преподобный Феодосий Кавказский. Житие, чудеса, акафист».

— Интересно, откуда она у нас? Саша, а ты что-нибудь знаешь об этом святом?

— Первый раз слышу.

— А я знаю, — вошла в комнату мама. Это «дедушка Кузюка». Так отца Феодосия называли дети, с которыми он очень любил играть. Последние годы жизни он провёл на Ставрополье, в Минеральных Водах. Однажды во время Великой Отечественной войны, когда немцы вплотную подошли к этому городу, он спас целый детский сад!

— Как интересно! Мама, расскажи!

— Ничто не предвещало беды. Но вдруг отец Феодосий подбежал к детскому саду и позвал гулявших там малышей: «Гулю, гулю! За мной, деточки, бегите за мной». Ребята засмеялись и побежали за дедушкой Кузюкой, а за ребятами побежали воспитатели. Как только



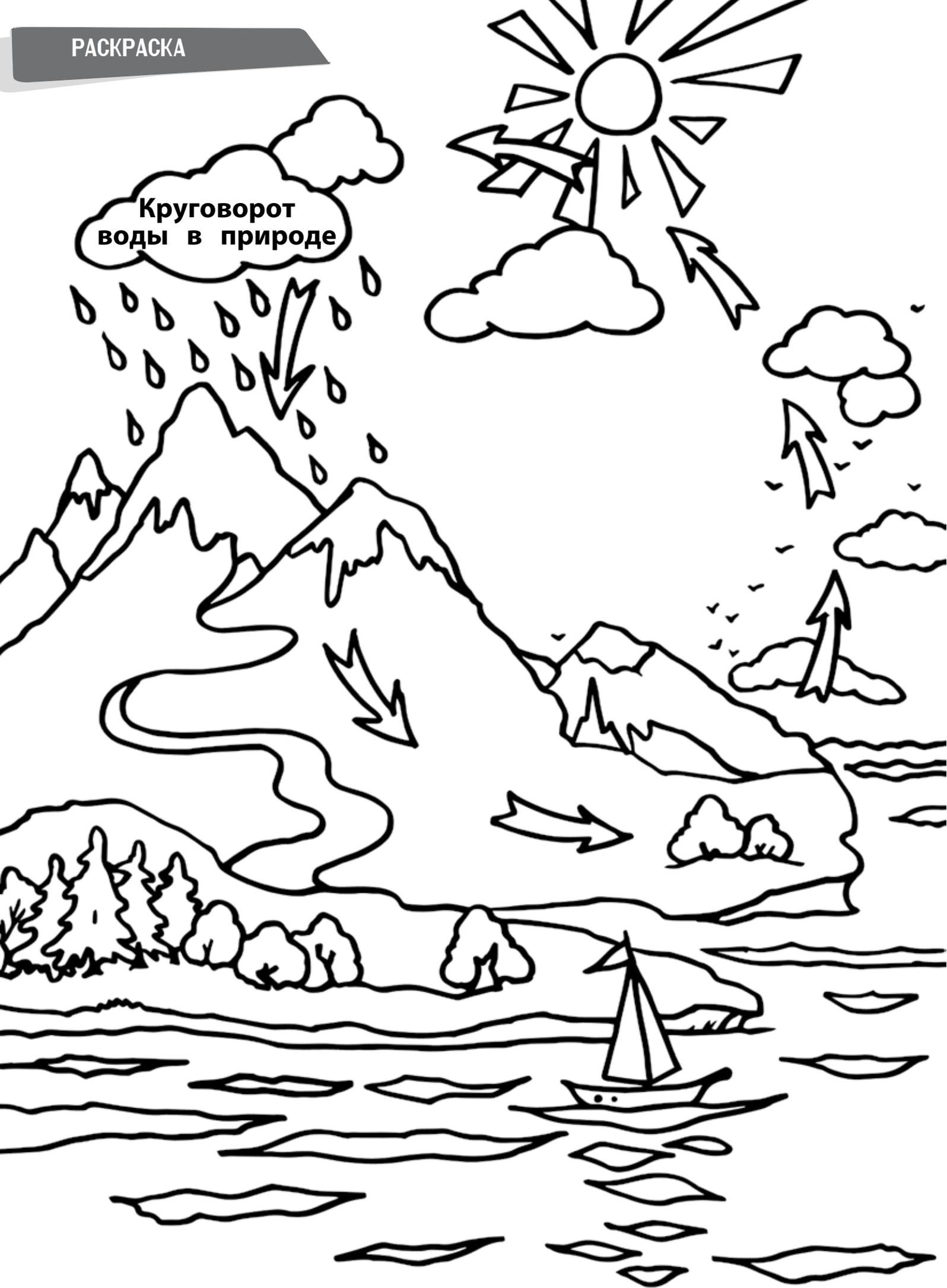


Сретение  
Господне —  
15 февраля

День памяти блаженной  
Ксении Петербургской — 6 февраля



Круговорот  
воды в природе



отец Феодосий вывел их, прямо на территорию садика угодил вражеский снаряд. Никто не погиб, всех спас прозорливый старец.

— Мама, а откуда ты всё это знаешь?

— В молодости я была в Краснодарском крае, в пустынке Феодосия Кавказского. И книжка, Даша, оттуда. Это удивительное место: тишина, покой, ароматы цветущих растений и святой источник с целебной водой... Предание рассказывает, что преподобный Феодосий решил основать скит и семь дней молился на камне, прося Богородицу указать место под строительство церкви. На восьмой день у камня вырос редкий цветок барвинок и из-под земли забил весёлый ключ с целебной водой. До сих пор на этом источнике происходит множество исцелений!

— Мама, а давай летом туда поедем! — попросила Даша.

— Да, давайте! — подхватил Саша.

— Не знаю, получится ли у нас такая дальняя поездка, а вот попробовать добраться до Двенадцати источников, которые находятся в нашей, Нижегородской, области, мы с вами можем попробовать этим летом.

— Вот здорово, это же настоящее путешествие! Двенадцать источников. Мы всю область, наверное, объедем!

— Не спеши, Саша! Ехать нужно только в одно место.

### Это интересно:

Источникам даны имена апостолов: Варфоломея, Матфия, Иакова Алфеева Младшего, Андрея Первозванного, Иоанна Богослова, Петра, Фомы Дидима, Симона Зилота, Матфея Левия, Филиппа, Иакова Зеведеева, Иуды Фаддея и апостола Павла.

Недалеко от села Вад в неглубоком овраге из-под земли бьют целых двенадцать ключей. Даже тринадцать. Называется это место «Святые источники двенадцати апостолов». Каждому источнику дано имя одного из апостолов.

— Мама, ты же только что сказала, что их тринадцать?

— Дело в том, что в 1990-е годы, когда это место начали обустраивать, людям открылся ещё один родник! Ему дали имя апостола Павла, который не знал Христа при Его земной жизни. Интересно, что все источники располагаются в овраге, недалеко друг от друга, но вода в них на вкус совершенно разная. И не только на вкус, но и по химическому составу она тоже отличается. Это проверено учёными.

# Красная шапочка

Ольга Схиртладзе

«Тук-тук-тук... Тук-тук-тук-тук!» — звонко разносится по зимнему лесу дробь. Кто же не знает, что это дятел! Вы, ребята, тоже знаете, правда? Правда-то правда, но...

Многие ли разбираются в том, что означает сам этот стук? «У него бывает два значения, — объяснил Саше и Даше эколог Сергей Бакка. — Если удары частые и короткие — то птица добывает себе пищу из-под коры дерева. А громкими звуками дятел предупреждает своих сородичей, что это его территория».

С Сергеем Витальевичем ребята познакомились ещё осенью недалеко от Нижнего Новгорода, на фестивале в Артёмовских лугах. В этом месте, хоть оно и расположено в непосредственной близости от города, удивительным образом сохранилась естественная пойма Волги. А потому территория Артёмовских лугов, с живописными озёрами и островками леса,

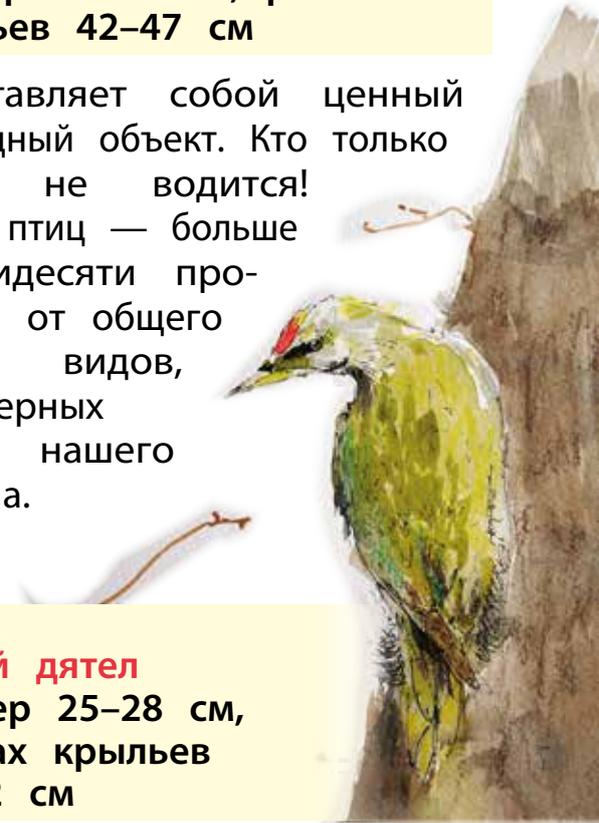
← **Трёхпалый дятел**  
размер 21 см, размах крыльев 38 см

→ **Большой пёстрый дятел**  
размер 22–27 см, размах крыльев 42–47 см

представляет собой ценный природный объект. Кто только здесь не водится! Одних птиц — больше восьмидесяти процентов от общего числа видов, характерных для нашего региона.

→ **Седой дятел**  
размер 25–28 см, размах крыльев 38–42 см

Сергей Бакка может говорить об этом не понаслышке. Ведь он — председатель нижегородского отделения Союза охраны птиц России. И для вас, дорогие читатели, Сергей Витальевич подготовил небольшой рассказ о пернатых, которых мы привыкли отличать по красной шапочке.



↘ **Малый пёстрый дятел**  
размер 14–16 см,  
размах крыльев  
28–30 см



Вот здесь и начинается самое интересное! Оказывается, не все дятлы могут похвастаться ярким головным убором. А кто может — тем в пору продемонстрировать фасоны на птичьем модном подиуме.

Давайте разбираться. В Артёмовских лугах, говорит собеседник наших юных журналистов, можно встретить шесть видов дятлов из девяти, обитающих в Нижегородской области. Самые маленькие из них размером чуть больше воробья, а самые крупные — с ворону.

Пятно из красных пёрышек есть у большого пёстрого, белоспинного и малого пёстрого дятлов. Да и то только у самцов. А вот шапочка седого дятла совсем маленькая, большая часть головы покрыта «сединой». При этом туловище

↓ **Чёрный дятел**  
размер 42–49 см,  
размах крыльев  
64–80 см



→ **Белоспинный дятел**  
размер 26–31 см,  
размах крыльев  
44–49 см

имеет ярко-зелёное оперение.

Трёхпалый дятел — чёрно-белый, а шапочку носит... жёлтую! Вместе с седым он занесён в Красную книгу Нижегородской области.

«Увеличенная» относительно туловища голова с аккуратным клювиком — таков портрет малого пёстрого дятла, самого крошечного из существующих. Из-за этих пропорций его внешность напоминает кукольную, детскую. «Чемпион» же по параметрам — чёрный дятел. Этот великан барабанит так мощно, что его дробь слышно с расстояния двух километров.

Большой пёстрый и белоспинный дятлы похожи между собой. Но белоспинный занимает второе место по размерам после чёрного; большой же, хоть и назван так, гораздо меньше его. Кроме того, у большого пёстрого белые плечи и чёрная спина, тогда как у белоспинного всё наоборот.

Ещё любопытный факт: у большого пёстрого дятла в кепочке ходят только птенцы, которые вылетают из дупла к концу лета. У самочек со временем голова полностью чернеет, а у самцов остаётся лишь маленькая «повязочка» на затылке.



# Карандашик

Елена Дементьева

Попечение о человеческом здоровье — душевном и телесном — искони является заботой Церкви. Однако поддержание физического здоровья в отрыве от здоровья духовного с православной точки зрения не является безусловной ценностью. Господь Иисус Христос, проповедуя словом и делом, врачевал людей, заботясь не только об их теле, но наипаче о душе, а в итоге — о целостном составе личности. По слову Самого Спасителя, Он врачевал всего человека.

**ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ КОНЦЕПЦИИ Русской Православной Церкви**

О том, как добиться душевного здоровья, спросим у...  
**карандаша.**

Внук у бабушки спросил:  
— Кем ты хочешь, чтоб я был?  
Поваром, врачом, солдатом?  
Бизнесменом ли богатым?  
Машинистом, иль артистом,  
Или, может, — трактористом?..  
— Мне неважно, кем ты станешь,  
Где захочешь ты служить,  
Лишь бы научился, милый,  
Ты как карандашик жить!..

Посмотри на карандаш!  
Он помощник будет наш.  
У него, дружок, пять правил,  
Нам с тобой он их оставил...  
Карандаш не пишет сам,  
Он нам в руки Богом дан.  
И ведёт его рука,  
Как Господь нас, сквозь века...  
Помнить мы с тобой должны,  
Что мы Господу нужны!

Дальше смотрим. Чтоб писал,  
Карандаш ты зачинял.  
Ты ножом его точил,  
Чтоб он очень острым был.  
Так и нас Бог закаляет,  
Нам невзгоды посылает.  
Хочет, чтоб мы не роптали,  
Волю Божью принимали.  
Хоть и трудно нам бывает,  
Нас Господь — не оставляет!

Будем дальше продвигаться.  
Сравнивать и удивляться.  
Знаем точно, без сомненья  
Мы карандаша значенье.  
Это пишущий предмет.  
Должен он оставить след.  
Так и человек живёт,  
Линию свою ведёт.  
Если Богу угодит,  
Он его вознаградит!  
В рай врата тогда откроет,  
Стол для трапезы накроет!  
Бог всех любит безраздельно.  
Ищет каждому спасенья!

Если вдруг ты оступился,  
В яму грязную свалился  
Или вдруг свернул с пути,  
Коим Бог нам дал идти...  
След оставил неприятный,  
Грубый, мерзкий и отвратный,  
В Храм Господь тебя зовёт,  
Покаяние даёт.  
След сотрёт оно дурной,  
Словно ластик, за тобой.  
Снова ты на путь вставай  
И за Богом поспешай!

А теперь, смотри, внучок:  
В серединке — грифелёк.  
Он — карандаша ОСНОВА.  
Центра не ищи другого!  
Внутрь себя смотри всегда.  
Внешнее — всё ерунда!  
Совесь чистой сбережешь —  
Добродетели найдёшь.  
Ими Бог тебя украсит.  
Страсти он в тебе погасит.

Засияешь Божьим светом,  
Следуя пяти заветам  
Нашего карандаша!  
Пусть горит твоя душа  
К Богу пламенной любовью!  
Вот и всё! Господь с тобою!

## Календарь Святой Четыредесятницы

Великий пост именуют Четыредесятницей, потому что он длится 40 дней.

Каждое воскресенье (по-церковнославянски «Неделя») этого периода посвящено особому воспоминанию.

**27 ФЕВРАЛЯ** — начало Великого поста

**5 МАРТА** — Неделя 1-я, Торжество Православия

**12 МАРТА** — Неделя 2-я, святителя Григория Паламы

**19 МАРТА** — Неделя 3-я, Крестопоклонная

**26 МАРТА** — Неделя 4-я, преподобного Иоанна Лествичника

**2 АПРЕЛЯ** — Неделя 5-я, преподобной Марии Египетской

**7 АПРЕЛЯ** — Благовещение Пресвятой Богородицы

**9 АПРЕЛЯ** — Неделя 6-я, ваий (Вербное воскресенье). Вход Господень в Иерусалим

# ГОТОВИМСЯ

*Дорогие друзья!*

Вот и закончились праздники Рождества Христова, Крещения, отзвенели святочные песни. Отступают зимние морозы, и в воздухе повеяло весной. Это значит, что для нас с вами, как и для всех православных христиан, приближается время Великого поста. Давайте-ка вспомним, что же это за пост, почему он называется Великим?

Когда мы говорим о посте, то самое главное, что нужно помнить, — это то, что он важен не сам по себе. Мы прибегаем к самоограничениям ради чего-то, в качестве подготовки к чему-то. Великий пост приводит нас к великому, самому главному празднику, празднику Светлой Пасхи, Воскресения Христова. Вот поэтому мы и называем этот пост Великим.

Наверняка каждый из вас знает, что во время поста мы отказываемся (по крайней мере стараемся отказаться) от чего-то привычного нам, от вкусной еды, от развлечений. И тем самым приносим маленькую жертву Богу. Как бы говорим Ему: *«Господи, ради Тебя я готов пожертвовать чем-то... я готов отказаться от чего-то... Как и Ты принёс Себя в жертву ради нас, «нашего ради спасения».* Этой своей маленькой жертвой мы стараемся приблизиться к Богу, стать как бы подобными Ему. Ведь

# к Великому посту

именно в этом состоит цель человеческой жизни, именно для этого Бог создал человека: *«И сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему и по подобию Нашему» (Быт 1:26).*

Вопрос в том, чем каждый из нас готов пожертвовать, от чего отказаться. Ведь если пост ограничится тем, что мы не будем есть мясо и пить молоко, то будет ли это жертвой? Наверное, нет: это будет просто диетой.

Пост лишь тогда станет постом, когда жертва будет духовной. Когда мы откажемся от злости, от того, чтобы обижаться на наших близких, когда проявим кротость и смирение, постараемся не ругать, не обижать тех, кто рядом с нами.

Но пост — не только отказ, это ещё и дела! Добрые дела, дела милосердия. Например, помочь родителям, родственникам, товарищам — это тоже пост. Уделить больше времени учёбе, исправить оценки — это пост. Почитать книгу вместо того, чтобы смотреть телевизор

или играть в телефон, — и это пост.

И, конечно, пост — это быть поближе к Богу, поближе к Церкви. Посещать богослужения, исповедоваться, дабы очиститься от грехов. И приступать ко Причастию.

Если мы будем стараться в постные дни приносить нашу маленькую жертву Богу, отказавшись от привычных удовольствий и совершая добрые дела, то сможем достойно подготовить себя к встрече с Богом, к празднику Христова Воскресения. К Светлой Пасхе!

Вот тогда мы с вами и порадуемся, и повеселимся! И Христос будет радоваться и веселиться вместе с нами. А мы с Ним!

Ведь это самое главное в нашей жизни, и именно к этому готовит нас Великий пост. Не правда ли?

Храни вас Господь и Пресвятая Богородица!

*Священник Михаил Макаров*

*Традиционный колорит Великого поста составляют глубокий фиолетовый и чёрный цвета. Их мы видим в облачениях церковнослужителей и в храмовом убранстве. Фиолетовый напоминает о молитвенной сосредоточенности, отречении. Чёрный — символ поста и покаяния.*



# Сам себе учёный!

Светлана Горева

## 1 ВЫРАЩИВАЕМ БАКТЕРИИ



**Для этого эксперимента понадобится:**

- блюдце,
- агар-агар,
- ватный диск.

**Что делаем:**

Разведите небольшое количество агар-агара в блюдце, дайте ему застыть.

Ватным диском протрите невымытые ладони или любую грязную поверхность дома. Затем проведите диском по поверхности зас-

тывшего агара-агара, после этого плотно прикройте блюдце сверху другой тарелкой и оставьте в тёплом месте на 2–3 дня. Этого достаточно, чтобы колонии бактерий на агаре стали расти.

Агар и тёплые условия — идеальное место для размножения бактерий. Через неделю бактерии зацветут буйным цветом, и вы сможете невооруженным глазом увидеть, кто живет на грязных руках.

## 2 ОВОСКОП СВОИМИ РУКАМИ

**Для этого эксперимента понадобится:**

- одно белое яйцо,
- половина листа картона,
- клей,
- фонарик.



На птицефабрике каждый день проверяют целостность скорлупы яйца. Для этого используют специальный прибор — овоскоп. С его помощью просвечивают яйца. А у нас будет свой.

**Что делаем:**

Сначала нужно свернуть картон трубочкой и проклеить по краям.

Затем поставьте сырое яйцо на картонную трубочку и посветите снизу фонариком.

Яйцо будет просвечивать!

Есть ли точки на скорлупе? Если есть, то это говорит о недостатке кальция у курицы. Такое яйцо называют «мраморным».

## 3 ИГРА СО ЗРЕНИЕМ

Человек — тоже часть природы. С помощью этого эксперимента можно обнаружить слепое пятно в сетчатке нашего

глаза. В этом нам поможет рисунок Эдма Мариотта — французского учёного, который открыл это самое слепое пятно.



**Что делаем:**

Закройте левый глаз ладонью и посмотрите на этот рисунок правым глазом. Сосредоточьте при этом взгляд на чёрном крестике. Если вы будете приближаться к рисунку или отдаляться от него, то в один прекрасный момент вы обнаружите, что чёрный кружок... пропал!

Это произошло потому, что сетчатка нашего глаза устроена не равномерно. В центре глаз-

ного дна есть небольшое углубление — центральная ямка — место наилучшего видения. Вокруг неё расположено жёлтое пятно — место дневного зрения и наилучшего цветового восприятия. На некотором расстоянии от жёлтого пятна находится слепое пятно. Здесь расположен сосок зрительного нерва, и это место совсем не участвует в зрительном восприятии.

**Желаем новых удивительных открытий,  
наши маленькие гении!**



**6+** Детский православный журнал «Саша и Даша. Спецвыпуск». №2(2) февраль 2023. Для детей младшего школьного возраста (7–10 лет).

**ЕАС**

Учредитель: АНО ПЦ «Логос». Издаётся по благословению митрополита Нижегородского и Арзамасского ГЕОРГИЯ.  
Журнал зарегистрирован 23.01.2023 г. Управлением Роскомнадзора по Приволжскому федеральному округу.  
Регистрационный номер: серия ПИ № ТУ52–01368. Дата принятия решения о регистрации 23.01.2023 г. Цена свободная.

Издатель – АНО ПЦ «Логос». РФ, г. Нижний Новгород, ул. Б. Покровская, 30.  
Генеральный директор – Александр ФРОЛОВ.  
Адрес редакции: 603086,  
РФ, г. Н. Новгород, пр-д Ярмарочный, 10.  
Тел. (831) 246–73–93.  
E-mail: logosnn@bk.ru

Главный редактор –  
Александр Сергеевич ФРОЛОВ.

Редактор – Светлана ГОРЕВА.

Литературный редактор, корректор –  
Ольга СХИРТЛАДЗЕ.

Редакционная коллегия –  
Анна ПЕРЕВЕЗЕНЦЕВА,  
Елена ДЕМЕНТЬЕВА,  
Ольга СХИРТЛАДЗЕ.

Художники – Александра МОРУНОВА,  
Ольга СХИРТЛАДЗЕ.

Верстка – Ирина БОРИСОВА.

Гарнитура: Myriad Pro.  
Бумага мелованная, офсетная.  
Печать офсетная.  
Раскраска для цветных карандашей.